

PROPUESTA ESTRATÉGICA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACIÓN
EN JÓVENES Y ADULTOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL AULAS
COLOMBIANAS SAN LUIS, SEDE EL CONSUELO.

ANGIE LORENA CONEJO ROJAS

JHON ELMER BERRÍO CEBALLOS

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ESPECIAL

BOGOTÁ D.C, COLOMBIA

2019

PROPUESTA ESTRATÉGICA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACIÓN
EN JÓVENES Y ADULTOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL AULAS
COLOMBIANAS SAN LUIS, SEDE EL CONSUELO.

ANGIE LORENA CONEJO ROJAS

JHON ELMER BERRÍO CEBALLOS

Proyecto investigativo para optar al título de Licenciado en Educación Especial.

Asesora:

Shirley Cárdenas Jaime

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ESPECIAL

BOGOTÁ D.C, COLOMBIA

2019

Nota de aceptación

Firma del jurado

Firma de la asesora de proyecto

Bogotá D.C (2019)

Dedicatorias

A Dios madre y padre creadores de este majestuoso universo. Que mi existencia en esta tierra siga germinando en cada educando y educador, semillas de amor, humanidad, consciencia y lucha.

A Martha Cecilia Moreno Rojas, cada línea que está plasmada en este proyecto de grado es fiel reflejo de tu apoyo, compañía, motivación, perseverancia y fe, tus cualidades me han llevado a alcanzar mis metas. Seguiré luchando por mis sueños para hacerte la madre más orgullosa.

A las obras de Paulo Freire y a todos los autores combativos que me inspiraron a construir este proyecto de grado, la esencia de sus palabras esperanzadoras y transformadoras son la viva llama que en estos momentos necesita nuestra historia colombiana, hicieron de mí, una mujer consciente para seguir experimentando en el laboratorio social más grande de todos, Latinoamérica.

Angie Lorena Conejo Rojas

Este proyecto va dedicado especialmente a mi madre; Belsy Ludivia Ceballos Arboleda, cada gota de sudor, cada lagrima de desespero, cada momento de incertidumbre, cada anhelo y todas las esperanzas dieron sus frutos, este proyecto es la prueba de ello, con todo mi amor, te lo agradezco, mamá.

Jhon Elmer Berrío Ceballos

Agradecimientos

En nuestros recuerdos guardamos la esencia de ese maestro o maestra que iluminó nuestro aprendizaje, por eso, guardaré en lo más profundo de mi corazón a mi maestra Shirley Cárdenas Jaimes quien fue mi guía para lograr este proyecto de grado.

Durante mi paso por la universidad encontré maestros y maestras destacables, gracias a ustedes, hoy soy el fruto de sus buenas enseñanzas.

Unidos juntos en este largo camino, logramos este proyecto de grado como fruto de nuestro esfuerzo, gracias John Elmer Berrio Ceballos.

Con paciencia, entrega y amor caminamos en el conocimiento, dialogamos y construimos reflexiones en este trabajo, a Juan Camilo Urriago Florez, gracias.

Aulas Colombianas San Luis, la comunidad educativa, sus directivos y en especial al coordinador Javier Quecan, muchas gracias por abrirnos las puertas y permitirnos investigar.

Rojo como el atardecer y cálido como el abrazo de mi madre, a ti te lo debo todo Marta Cecilia Rojas Moreno, gracias por creer en mí y apoyarme en mi formación.

Angie Lorena Conejo Rojas

El agradecimiento de este proyecto va dirigido a varias personas; inicialmente quiero agradecer a mi madre; Belsy Ludivia Ceballos Arboleda, por todo el apoyo y sacrificio brindado en el trascurso de mi formación, también a quién yo considero una gran maestra, un gran ser humano y una excelente académica, nuestra tutora de Proyecto; Shirley Cárdenas Jaimes y por último a mi compañera de investigación; Angie Lorena Conejo, sin ninguna de ellas, nada de esto sería posible, muchas gracias.

Jhon Elmer Berrío Ceballos

RAE

Título	Propuesta estratégica para el fortalecimiento de la educación en jóvenes y adultos de la Institución Educativa Distrital Aulas Colombiana San Luis, sede Consuelo.
Autores	Berrio Ceballos, Jhon Elmer y Conejo Rojas, Angie Lorena.
Fecha	2019
Número de páginas	100
Palabras claves	Educación para jóvenes y adultos, Poblaciones vulnerables, Consumo de sustancias psicoactivas (SPA), Violencia escolar, Formación Política y Empoderamiento.
Descripción general	El trabajo de grado tiene por objetivo definir la estructura de una propuesta estratégica para el fortalecimiento de la educación de jóvenes y adultos del programa llevado a cabo por la Institución Educativa Distrital Aulas Colombianas San Luis, sede el Consuelo, jornada nocturna, teniendo en cuenta las características de esta población, abordando sus problemáticas de una perspectiva estructural y alternativa de la educación popular. Los investigadores inspirados por Paulo Freire como el máximo precursor de la educación popular en América Latina y referente de base en esta investigación en cuanto a

	<p>conceptos como; pensamiento crítico, argumentación, investigación, pensamiento autónomo, reflexión y acto dialógico, términos que vislumbraron la marcha de este proyecto investigativo y dio vida a la construcción de una propuesta estratégica democrática que busca la transformación social en toda la comunidad educativa.</p>
Objetivos	<p>Objetivo general</p> <p>Determinar los aspectos que debe contemplar el proceso pedagógico dirigido a la población de jóvenes extra edad y adultos de la I.E.D Aulas Colombianas que responda tanto a la etapa vital de los estudiantes y a las particularidades del contexto en el que se encuentran inmersos.</p> <p>Objetivos Específicos</p> <ul style="list-style-type: none"> -Revisar el programa educativo vigente dirigido a la población de jóvenes y adultos de la IED Aulas Colombianas aula San Luis. -Analizar el impacto del programa educativo vigente en cuánto (necesidades, deserción, abandono, promoción...) -Diseñar una propuesta pedagógica que fortalezca el programa actual y responda a las particularidades de la comunidad educativa (familias, comunidad, estudiantes y directivos.) -Socializar y ajustar la propuesta con los aportes de la

	<p>comunidad, ante los agentes educativos de acuerdo a los hallazgos encontrados durante el desarrollo del proyecto de investigación y la propuesta pedagógica diseñada para la I.E.D Aulas Colombianas San Luis.</p>
Línea de investigación	<i>Evaluación, Aprendizaje y Docencia</i>
Área de conocimiento	<i>Ciencias Humanas y Sociales</i>
Fuentes	<p>Alcaldía Mayor de Bogotá. (2007) Programa De Educación Para Jóvenes Y Adultos, Alfabetización (Marzo 2006-Abril 2007).</p> <p>Alcaldía Mayor de Bogotá, Secretaría de Educación Distrital & I.E.D Aulas Colombianas San Luis. (2002, 28 de Julio). <i>Definición del sistema institucional de evaluación de los estudiantes jóvenes y adultos que son atendidos en la jornada nocturna.</i></p> <p>Barbosa, P. (Junio de 2018) Educación popular y formación política en tiempos de crisis y resistencia. <i>Educación popular para reinventar la democracia.</i> Recuperado de http://www.ceaal.org/v2/archivos/publicaciones/booksceaal/alem533w.pdf</p> <p><i>Blandez, J (2000) La investigación-acción: Un reto para el profesorado. Guía práctica para grupos de trabajo,</i></p>

seminarios y equipo de investigación. Recuperado el 6 de Mayo de 2019 de:

https://books.google.com.co/books?id=IM75KnDZSzAC&lp g=PA13&ots=_2sSWDa_hi&

Campero, C. (2009). Reflexiones y aportaciones para la formación de las personas involucradas en procesos de alfabetización. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos* (México), XXXIX (3-4), 151-184. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/270/27015078007.pdf>

Carrillo, A. T. (2011). Alfabetización y educación popular. *La Piragua*, 34, 37-40. Recuperado de <http://www.ceaal.org/v2/archivos/pdf/alfabetizacion-edupopular-atorres.pdf>

Canavire, V. B. (2011, julio-diciembre). Educación para adultos en América Latina: programa de alfabetización “Yo, sí puedo”. CPU-e, *Revista de Investigación Educativa*, 13. Recuperado de <http://www.uv.mx/cpue/num13/opinion/Canavire-educacion-adultos.html>

Constitución política de Colombia (1991). *Esta versión corresponde a la segunda edición*

corregida de la Constitución Política de Colombia, publicada en la Gaceta Constitucional No. 116 de 20 de julio de 1991. Bogotá D.C.: Congreso de la república de Colombia.

	<p>Congreso de la República de Colombia (1997). <i>Ley 375 de Julio 4 de 1997 Por la cual se crea la ley de la juventud y se dictan otras disposiciones</i>. Bogotá.: Congreso de la República de Colombia.</p> <p>Colegio Aulas Colombianas San Luis. (2011). <i>Manual de convivencia Jornada nocturna</i>.</p> <p>Espinosa-Herrera, G.&Castellano-Obregón, J.M. (2018). Procesos de estructuración de prácticas transgresoras asociadas al consumo de sustancias psicoactivas en universitarios. Recuperado de: http://www.scielo.org.co/pdf/rlcs/v16n2/2027-7679-rlcs-16-02-00777.pdf</p> <p>Elliot, J. (1991). <i>El cambio educativo desde la investigación-acción</i>. Madrid: Morata, S.L.</p> <p>Flores-Davis, L. (2016). Alfabetización entre personas jóvenes y adultas. <i>Revista Electrónica Educare</i>, 20 (1), 1-16. Recuperado de: https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1409-42582016000100451</p> <p>Freire, P. (2005). <i>Pedagogía del oprimido</i>, Delegación de Coyoacán: siglo XXI editores, s.a de c.v.</p>
--	---

	<p>Galván GP. Puntos de articulación entre violencia social, exclusión y violencia escolar/Intersections between social violence, exclusion and violence in schools. Revista Latinoamericana de Estudios Educativos. 2016;46(2):123-144. Recuperado de https://www.redalyc.org/pdf/270/27046182006.pdf</p> <p>Henao, S. (2010). Representaciones sociales del consumo de «drogas» y de las intervenciones respectivas en un contexto local: la Universidad de Antioquia en Medellín, Colombia. (Tesis de doctorado). Universidad de Granada, Granada, España. Recuperado de https://hera.ugr.es/tesisugr/18684968.pdf</p> <p>Hurtado, M. P. V. (2016). Modelos pedagógicos y reflexiones para las pedagogías del sur. <i>Revista Boletín Redipe</i>, 5(11), 40-55. Recuperado de: https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6066089</p> <p>McCarthy, T. (1998). La teoría de Jürgen Habermas. Madrid, España: Tecnos.</p> <p>Maldonado, M. (2008). Pedagogías críticas. Europa, América Latina, Norteamérica. Bogotá, Colombia: Magisterio.</p>
--	---

	<p>MEN, (2017). <i>Lineamientos y Orientaciones de Política EPJA. Subdirección de Permanencia. Dirección de Cobertura y Equidad.</i> Recuperado de http://www.colombiaaprende.edu.co/es/educacionadultos/106261</p> <p>Prieto Galindo, F. (sf) Pensamiento crítico en Latinoamérica: desde el pensamiento de Guillermo Hoyos Vásquez. 3er Congreso Latinoamericano de Filosofía de la Educación. Recuperado de http://filosofiaeducacion.org/actas/index.php/act/article/view/88</p> <p>ONU, (1976). <i>Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales Adoptado y abierto a la firma, ratificación y adhesión por la Asamblea General en su resolución.</i> Recuperado de https://www.ohchr.org/sp/professionalinterest/pages/cescr.aspx</p> <p>Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud, 16(2), 777-795. Recuperado de: https://doi.org/10.11600/1692715x.16209</p> <p>Pedroza, J., Sánchez. D., y Picón, P. (Junio de 2019). Pedagogía del oprimido, Paulo Freire entre el mito y el hito cartilla, (1), pp. 10-11</p> <p>Salinas, S. C., & Núñez, J. M. J. (2005). Educación de adultos en América Latina: perspectivas en los albores del siglo XXI. Revista Interamericana de Educación de Adultos, 27(1), 21-69.</p>
--	---

	<p>Recuperado de: http://unpan1.un.org/intradoc/groups/public/documents/icap/unpan039097.pdf</p> <p>María Isabel Infante y María Eugenia Letelier, Sociedad de Profesionales Ancora. (2013). Alfabetización y Educación, Lecciones desde la práctica innovadora en américa latina y el caribe. Chile: Red Innovemos de OREALC/UNESCO.</p> <p>Recuperado de: https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000219157</p> <p>Congreso de la República de Colombia (1994). Ley 115 de Febrero 8 de 1994 <i>por la cual se expide la ley general de educación</i>. Congreso de la República de Colombia</p> <p>Ortega Valencia, P., & Peñuela Contreras, D. (2007). Perspectiva ético-política de las pedagogías críticas. Revista Folios, (26), 93-103.</p> <p>Pedagogía y Saberes N.º 30. Universidad Pedagógica Nacional. Facultad de Educación, 2009, pp. 19- 32.</p> <p>Torres, A. (2017). Prácticas educativas en movimientos sociales de América Latina. Folios, (46), 3-14.</p>
--	--

	<p>Torres, R. M. (2009). "No basta con enseñar a leer y escribir, hay que acercar la lectura y la escritura a la gente". <i>Unipluriversidad</i>, 8(1).</p> <p>UNESCO. (2017). <i>El poder del aprendizaje y la educación de adultos en todo el mundo. Revisión de la sexta Conferencia Internacional de Educación de Adultos (CONFINTEA VI)</i>. Recuperado de: http://www.unesco.org/new/es/santiago/press-room/single-new/news/el_poder_del_aprendizaje_y_la_educacion_de_adultos_en_todo/</p> <p>Gimeno, P. (2009) Didáctica crítica y comunicación, Un diálogo con Habermas y la escuela de Frankfurt</p> <p>Quintana, A. & Montgomery, W. (2006). <i>Psicología: Tópicos de actualidad. Metodología de Investigación Científica Cualitativa</i>. Lima: UNMSM. Recuperado de: http://www.ubiobio.cl/miweb/webfile/media/267/3634305-Metodologia-de-Investigacion-Cualitativa-A-Quintana.pdf</p> <p>Hamui, A., & Varela, M. (2004-2005). Metodología de la investigación en educación media. La técnica de grupos focales. <i>Elsevier</i>, 2(1), 55-60. Recuperado de https://www.elsevier.es/es-revista-investigacion-educacion-medica-343-pdf-S200750571372683</p>
Población y muestra	Esta investigación reconoce la importancia de los factores

	<p>histórico-culturales de nuestro país y las condiciones socio-demográficas del barrio Consuelo, que determinan el contexto del I.E.D Aulas Colombianas San Luis, ubicada en el barrio el Consuelo, un sector ubicado en la localidad de Santa Fé, localidad número tres (3) del Distrito Capital de Bogotá. El colegio Aulas Colombianas San Luis lleva una trayectoria de 38 años, ofreciendo educación regular en básica primaria y secundaria, de este mismo modo, el colegio tiene un programa de educación para jóvenes extra edad y adultos que lleva funcionando 16 años y presta su servicio a personas que no pudieron acceder a los procesos de enseñanza y aprendizaje dentro de los tiempos establecidos de la educación regular o que desertaron por distintas dificultades en su vida, este programa atiende distintas poblaciones en edades entre los 15 y 50 años, de estratos 1 y 2 del barrio Consuelo y sus sectores aledaños. Esta investigación no pretende plantearse desde una óptica universal, sino que, por el contrario, es preciso realizarla desde un abordaje particular y específico de la población.</p>
Contenido	<p>El proyecto pedagógico investigativo se organiza en los siguientes apartados, el primero es el planteamiento del problema que describe las problemáticas del contexto, enmarcadas específicamente en el consumo de sustancias psicoactivas, la violencia escolar y la presencia de los hijos menores de edad de los estudiantes dentro de las aulas; el</p>

	<p>segundo apartado es el marco de referencias compuesto por el marco de antecedentes, el marco teórico, el marco conceptual y el marco legal, los cuales brindan los sustentos epistemológicos sobre teorías críticas, pedagogías críticas, educación popular, educación de jóvenes y adultos, consumo de sustancias, violencia escolar y la normatividad vigente que la respalda; el tercer apartado corresponde al diseño metodológico que consiste en una investigación acción de enfoque cualitativo, donde se comprende las fases de investigación y las técnicas e instrumentos utilizados; el cuarto apartado muestra el análisis de la información donde se evidencian los resultados y se sugiere las rutas de acción para la propuesta; el quinto apartado consiste en los análisis de resultados que frente a los objetivos planteados y su cumplimiento; como sexto y último apartado se presentan las conclusiones obtenidas frente al trabajo desarrollado y las recomendaciones del proyecto.</p>
Metodología	<p>El proceso investigativo se estructuró a partir de una espiral de ciclos por cuatro (4) momentos; el primero (1°) Planificar, el segundo (2°) actuar, el tercero (3°) observar y el cuarto (4°) reflexionar. Para tal efecto el grupo de investigación se propone agrupar una serie de acciones correspondientes a cada fase, el primero (1°); Planificar, se basa en la identificación y aclaración de la idea general de acción que ha sido planteada para mejorar la situación evidenciada, el segundo (2°); Actuar,</p>

	<p>es la implementación de las acciones planteadas, el tercero (3°); Observar, implica especial atención a los efectos causados en la intervención y un análisis general de los datos obtenidos y el cuarto (4°); Reflexionar, es el análisis sistemático de los resultados evidenciados al poner en marcha las acciones pertinentes y redimensionar el plan de acción inicial según los impactos generados, de esta forma se inicia un segundo ciclo de efecto bucle. De acuerdo a lo anterior y de manera transversal a estas acciones se aplican a tres ciclos que corresponden a los objetivos específicas de la presente investigación y aun cuando se tienen en cuenta las cuatro fases en cada ciclo, dichos ciclos tienen aspectos específicos a profundizar</p>
Resultados	<p>A continuación se realiza una descripción de los hallazgos encontrados que dieron respuesta a la pregunta que orientó esta investigación: ¿Qué aspectos debe contemplar el proceso pedagógico dirigido a jóvenes y adultos de la I.E.D Aulas Colombianas San Luis, pertinente a las particularidades del contexto en el que se encuentran inmersos?, respetando la misma secuencia jerárquica donde se tomarán en cuenta las fases que arrojaron datos contundentes planteadas en la investigación, los ciclos establecidos, las técnicas y sus correspondientes instrumentos que arrojaron claridad en cuanto a las medidas que se tomaron en el desarrollo de la propuesta</p>

	<p>estratégica.</p> <p>Ciclo I</p> <p>En la fase planificar, se evidenció durante la revisión documental del Manual de Convivencia y el Sistema Institucional de Evaluación que los documentos con los que cuenta el programa, se quedaban cortos al intentar abordar y responder a las necesidades particulares del contexto, a partir de esto, surgieron una serie de preguntas que orientaron la intención de entender particularidades cómo:</p> <p>El plan de estudios implementado por los maestros y su respuesta al enfoque y al modelo pedagógico institucional.</p> <p>La contextualización de los procesos de enseñanza y si estos respondían a la etapa vital de los estudiantes y a las necesidades de la comunidad.</p> <p>La contribución de los documentos a la formación integral y a la construcción de una identidad cultural en los estudiantes.</p> <p>La presencia de los hijos e hijas de las madres y padres estudiantes en las aulas del programa.</p> <p>Los mecanismos que planteaba la institución educativa para abordar las problemáticas del microtráfico, el consumo de sustancias psicoactivas y la violencia escolar.</p>
--	---

	<p>Varias de estas preguntas se encontraron con un muro sin respuestas concretas, así como la nula información cuantitativa que fue solicitada sobre datos como la deserción, promoción y abandono en el programa, pero que al final lo recolectado en esta fase indicó la gran autonomía con la que contaban los maestros y su gran recursividad y creatividad para trabajar bajo sus saberes y sus experiencias.</p> <p>En la fase actuar, las entrevistas aplicadas a los educadores, educandos y la comunidad, evidenciaron un común denominador que giraba entorno al consumo de SPA, la convivencia escolar, a resaltar la gran labor de los educadores guiados por una fiel vocación para aportar en la construcción y desarrollo integral de los estudiantes, así como valorar el esfuerzo de los educandos que quieren culminar sus estudios a pesar de las dificultades; fue el círculo de la palabra dirigido a los profesores donde no fue factible realizarla ya que se encontró una gran reticencia por parte de los directivos para ejecutar esta técnica, ya que se alegaba que por experiencias pasadas, estos espacios podrían generar mal ambiente laboral y desestabilizar las frágiles relaciones profesionales, empapadas por ciertas diferencias ideológicas, miedos y egoísmos epistemológicos.</p> <p>En la fase observar, la triangulación vislumbró la necesidad de desarrollar una propuesta estratégica, que no siguiera el</p>
--	--

mismo accionar realizado en ocasiones anteriores, donde las campañas que abanderaba la prevención y la concientización se quedaban en el olvido días después de realizadas y no abordaban de forma estructural tales problemáticas.

Ciclo II

En la fase planificar, la revisión documental sobre las rutas metodológicas para realizar una propuesta pedagógica indicó que existen pocas fuentes fiables que muestren cómo construir una propuesta pedagógica o una metodología con respaldo epistémico, las fuentes que se usaron no son nacionales y son demasiado concretas y sin detalles teóricos específicos, claramente necesarios en la investigación. Es entonces que al remitirse a ejemplos de propuestas pedagógicas estas evidenciaban una clara autonomía y libertad en su desarrollo, es decir, cada propuesta maneja una metodología diferente que difiere en su titulación, pueden ser llamadas “estrategias” o “propuesta” pedagógicas y varían demasiado dependiendo la población, la temáticas, los objetivos y los aspectos o contenidos a trabajar.

En la fase observar, la revisión de la propuesta estratégica mostró que se abordó de forma estructural las problemáticas que atañen al contexto ya que las estrategias apoyadas en temáticas como la música, el arte y el deporte, así como el

	<p>diálogo, la participación y la cooperación, son herramientas que responden a las bases del modelo pedagógico del programa y en cierta medida a criterios teóricos imperantes en la educación para jóvenes y adultos.</p> <p>A partir del desarrollo de la fase reflexionar de este ciclo, el directivo del programa se mostró reticente en cuanto al análisis de la propuesta estratégica, por cuestiones de tiempo, por lo tanto, fue inalcanzable buscar una juiciosa examinación de la misma, lo que impidió conocer la perspectiva que se tenía sobre esta y sus posibles recomendaciones.</p>
Conclusiones	<p>A partir del trabajo desarrollado en el presente proyecto de investigación, surgieron una serie de reflexiones y comentarios durante la ejecución y cumplimiento de los objetivos planteados, en esta medida, al avanzar durante las fases de investigación que promovieron el avance de tales objetivos, se iban mostrando ante los investigadores una serie de eventualidades que complejizaron el proceso y abrieron nuevas perspectivas sobre la temática que se pretendía abordar.</p> <p>Cada reflexión y/o comentario daba cuenta de la necesidad de entender las problemáticas que en el contexto existen como una serie de influencias multifactoriales, con una razón etiológica, así que, desde las pedagogías críticas y la educación popular, se intentó no solo entender por qué existen</p>

	<p>este sinnúmero de problemáticas, sino como, a partir de la acción participativa, buscar la transformación.</p> <p>Cada objetivo planteado era evidentemente la muestra de una necesidad imperante con una intención particular, por esto, al intentar realizar la revisión documental de los archivos del programa, estos sólo brindaron más interrogantes que respuestas debido a su inconclusión, es aquí donde un error muy común dentro de estas investigaciones educativas en buscar lo negativo para proponer desde allí, pero evidentemente la clave que más responde fielmente a los nuevos paradigmas educativos es trabajar desde las fortalezas, desde lo positivo, desde lo que existe, como base para el progreso social, humano y educativo.</p> <p>Además, las propuesta de intervención pedagógicas, siguen promoviendo paradigmas y constructos tradicionales de educación, donde las palabras como prevención y concientización son las columnas vertebrales de estas mismas, pero la realidad es que no se puede prevenir y concientizar sobre situaciones que ha sido absorbidas y son parte de las dinámicas sociales y culturales de las comunidades, el consumo de SPA o la violencia escolar no son la base del problema, son las consecuencia de otros más complejos, como la desigualdad, la falta de oportunidades, la exclusión social, un sistema voraz</p>
--	---

de consumo, la falta de educación, etc.

Su abordaje debe ser visto desde perspectivas alternativas, como el aprovechamiento del tiempo libre, el desarrollo de actividades de interés, que promuevan la motivación y la participación activa, brindar herramientas que le sirvan para desenvolverse en comunidad.

La participación y el diálogo fueron conceptos claves en este proyecto, al intentar socializar la propuesta y al buscar espacios de participación con la comunidad, este proyecto siempre se vio condicionado por cuestiones de tiempo, ya que la educación para jóvenes y adultos es en alguna medida un proceso acelerado y debido a las características de una población adulta, llenas de responsabilidades, trabajos y compromisos, los tiempos son difíciles de reemplazar y menos cuando las oportunidades de cambio son vistas como procesos tediosos y complejos y los recursos son mucho menos visibles.

Es así que la socialización no pudo ser posible y mucho menos posible una retroalimentación, es entonces que la ruta de acción para cerrar el producto fue enviar la propuesta por correo a la institución agradecido que haya abiertos sus puertas y haya permitido la realización de este proyecto, queda como decisión autónoma del programa aplicar la propuesta.

Contenido

Índice de Figuras	26
Índice de Tablas	27
Introducción	28
Planteamiento del problema.....	30
Justificación	32
Pregunta de investigación	35
Objetivo General	35
Objetivos Específicos.....	35
Marco Referencial.....	36
Marco de Antecedentes	36
Internacionales.....	36
Nacionales	40
Locales.....	43
Marco Teórico.....	47
Una mirada histórica de las Teorías críticas y su papel en las problemáticas sociales	47
Las Pedagogías Críticas como práctica de la libertad y la emancipación de los jóvenes y adultos.	52
La Educación popular, una metodología Político-Pedagógica con las poblaciones oprimidas y opresoras. El Rol del educador y el educando.....	58
Marco Conceptual	61
Marco Legal	67
1) Constitución Política de Colombia 1991	67
2) Convenios y tratados internacionales.....	67
3) Leyes Nacionales	69
4) Decretos reglamentarios.....	71
5) Resoluciones (jurisprudencia).....	72
Diseño Metodológico.....	73
Población	74
Muestra.....	74
Tipo de investigación	75
Fases de la propuesta metodológica	76

Fases de la investigación	77
Técnicas e Instrumentos de recolección de información.....	80
Análisis de la información	82
Resultados de la investigación	86
Conclusiones	89
Recomendaciones	91
Bibliografía	93

Índice de Figuras

Figura 1. Ciclo de la investigación.....	76
---	----

Índice de Tablas

Tabla 1. Fases de la investigación para desarrollar el primer ciclo correspondiente al primer y segundo objetivo específico.....	77
Tabla 2. Fases de la investigación para desarrollar el segundo ciclo correspondiente al tercer objetivo específico.....	78
Tabla 3. Fases de la investigación para desarrollar el tercer ciclo correspondiente al cuarto objetivo específico.....	79

Introducción

El presente proyecto pedagógico de investigación titulado; *Propuesta estratégica para el fortalecimiento de la educación en jóvenes y adultos de la Institución Educativa Distrital Aulas Colombiana San Luis, sede el Consuelo*, se desarrolló en un lapso de tiempo de dos años, con la comunidad educativa (directivos, educadores, educandos y comunidad). Los investigadores inspirados por Paulo Freire como el máximo precursor de la educación popular en América Latina y referente de base en esta investigación en cuanto a conceptos como; pensamiento crítico, argumentación, investigación, pensamiento autónomo, reflexión y acto dialógico, términos que vislumbraron la marcha de este proyecto investigativo y dio vida a la construcción de una propuesta estratégica democrática que busca la transformación social en la comunidad educativa.

El documento que el lector tiene en sus manos se encuentra organizado en diferentes capítulos que dan muestra de los diversos aportes investigativos y teóricos que sustentan este proyecto investigativo, a continuación, se explica cómo están organizados los temas del presente proyecto.

En un primer momento, se encuentra el planteamiento del problema, el barrio el Consuelo manifiesta una serie de problemáticas sociales que afectan a la Institución Educativa Aulas Colombianas San Luis, como el microtráfico y el consumo de sustancias psicoactivas dentro y fuera de la institución, las rivalidades entre pandillas que desembocan en violencia escolar y la presencia de los hijos e hijas de las madres y padres estudiantes, se encuentra que no hay un Proyecto Educativo Institucional establecido por lo tanto se realizan una serie de preguntas para analizar la situación encontrada.

En un segundo momento se ubica el marco de antecedentes, el cual retoma las investigaciones a nivel internacional, nacional y local de trabajos realizados frente a la educación para jóvenes y adultos, procesos de alfabetización y educación popular. En un

tercer momento, se halla el marco teórico en el que se lleva a cabo una mirada Histórica de las Teorías Críticas y su papel en las problemáticas sociales, Las Pedagogías Críticas como práctica de la libertad y la emancipación de los jóvenes y adultos, y, La Educación popular, una metodología Político-Pedagógica con las poblaciones oprimidas y opresoras. El Rol del educador y el educando.

Para un cuarto momento, el marco conceptual se sustenta bajo los siguientes conceptos: Poblaciones vulnerables, Educación para jóvenes y adultos, Consumo de sustancias psicoactivas (SPA), Violencia escolar, Formación Política y Empoderamiento. En un quinto momento, sobre el marco legal, busca rescatar las leyes normativas más relevantes que dan cuenta de la concepción de la educación para jóvenes y adultos a nivel nacional e internacional.

En un sexto momento, se desarrolla la metodología de la Investigación Acción, la cual permite dar a conocer las fases de la propuesta, a partir de los objetivos planteados y las técnicas e instrumentos que permitieron la observación, planificación y documentación del trabajo desarrollado.

Para finalizar, se exponen los resultados de la investigación que dan cuenta de la propuesta estratégica que se propuso, las conclusiones que dejan las investigaciones y las recomendaciones que se plantean a la comunidad educativa.

.

Planteamiento del problema

En la Institución Educativa Distrital Aulas Colombianas San Luis, específicamente en el programa de educación para jóvenes y adultos, se observó una serie de situaciones que emergen tanto problemáticas sociales del entorno como propiamente institucionales.

En primer lugar, el barrio el Consuelo donde se encuentra ubicada la institución se evidencian una serie de problemáticas sociales como el consumo de sustancias psicoactivas (de ahora en adelante SPA) y los efectos o consecuencias que ello implica, el microtráfico que claramente, al igual que el consumo de SPA ocurren al interior de la institución, también, las rivalidades entre grupos juveniles (pandillas) que desembocan en intolerancia y se manifiestan en episodios violentos dentro de las aulas de clase, son a simple vista una realidad muy común dentro de instituciones ubicadas en zonas populares y vulnerables, el colegio Aulas Colombianas San Luis no es la excepción.

Otro aspecto a considerar dentro de la institución, es particularmente la preocupación de los directivos por intentar que las madres y padres cabeza de familia se vinculen y asistan de manera continua al programa de educación para jóvenes y adultos de la institución Aulas Colombianas San Luis, ya que la principal dificultad de los estudiantes es no tener con quién o en dónde dejar a sus hijos, bajo el cuidado de alguien, por esto se decidió en mutuo acuerdo con toda la comunidad educativa, permitir la entrada de los hijos con sus madres o padres a las aulas de clase, esto claramente es una complejidad dentro del proceso educativo, el coordinador académico del programa Javier Quecan García manifiesta el interés de “diseñar una propuesta que pueda acoger a estos niños y aprovechar su presencia allí, generando un espacio de participación más amplio dentro del programa que tenga en cuenta a la familia en su formación”.

Por otra parte, la institución está en proceso de consolidación de un Proyecto Educativo Institucional (P.E.I), dentro de sus avances, se encuentran varios documentos que respaldan

su actividad académica, entre ellos está: El sistema institucional de evaluación de los estudiantes jóvenes y adultos que son atendidos en la jornada nocturna y el Manual de Convivencia jornada nocturna; dichos documentos se soportan bajo la normatividad de la Ley General de Educación, que en el Artículo 77 otorgó la autonomía escolar a las instituciones en cuanto a: organización de las áreas fundamentales, inclusión de asignaturas optativas, ajuste del (PEI) a las necesidades y características regionales, libertad para la adopción de métodos de enseñanza y la organización de actividades formativas, culturales y deportivas, todo en el marco de los lineamientos que establece.

Evidentemente la falta de un componente pedagógico curricular completo, estructurado y teniendo en cuenta las problemáticas sociales, hace que los investigadores se planteen los siguientes cuestionamientos: ¿Cómo el plan de estudios implementado por los maestros responde al enfoque y al modelo pedagógico institucional?, ¿Los procesos de enseñanza son contextualizados y responden a la etapa vital de los estudiantes y las necesidades de la comunidad?, ¿Cómo los documentos de la institución contribuyen a una formación integral y a la construcción de una identidad cultural en los estudiantes?, ¿Cómo afecta la presencia de los hijos e hijas de las madres y padres estudiantes, los procesos de enseñanza y aprendizaje, y como tener en cuenta esta problemática en los documentos de la institución?, ¿Qué mecanismos plantea la institución educativa para abordar la problemática del microtráfico, el consumo de sustancias psicoactivas y la violencia escolar? teniendo en cuenta todas estas interrogantes se plantea la siguiente pregunta de investigación.

Justificación

El siguiente proyecto de investigación surge a partir de varios aspectos observados dentro del proceso educativo que se lleva a cabo en el programa de educación para jóvenes y adultos de la I.E.D Aulas Colombianas San Luis sede Consuelo, jornada nocturna, y de la consecuente necesidad de identificar los aspectos que debe contemplar en el proceso pedagógico dirigido a esta población, teniendo en cuenta la pertinencia educativa en determinada etapa vital de los estudiantes y además, de cómo las particularidades del contexto influyen en el proceso académico. En el artículo 9° del Decreto 3011 de 1997 se plantea lo siguiente:

Los programas de educación básica y media de adultos están orientados a la apropiación y recreación de los elementos de la cultura nacional y universal, teniendo en cuenta las condiciones socioculturales de la población de que trata el presente decreto, para hacer posible la satisfacción de sus necesidades fundamentales que le permita una efectiva participación en la vida social, a través de procesos formales equiparables a los niveles del sistema educativo regular. Este servicio educativo impulsará procesos de contextualización educativa a nivel territorial, local y comunitario, que permitan la construcción de propuestas curriculares pertinentes y socialmente relevantes (Decreto 3011, 1997. Art 9)

Además de comprender la importancia de la pertinencia del programa y su respuesta a las particularidades del contexto, es necesario comprender que todas las instituciones deben garantizar la educación para jóvenes y adultos bajo los marcos legales atendiendo las necesidades particulares del contexto, por lo tanto, la educación de jóvenes y adultos debe ser vista como:

[...] el conjunto de procesos y de acciones formativas organizadas para atender de manera particular las necesidades y potencialidades de las personas que por diversas circunstancias no cursaron niveles o grados del servicio público educativo, durante las edades

aceptadas regularmente para cursarlos o de aquellas personas que deseen mejorar sus aptitudes, enriquecer sus conocimientos y mejorar sus competencias técnicas y profesionales (Decreto 3011, 1997. p. 1).

Los propósitos y objetivos de la educación para adultos establecidos en el decreto 3011 de 1997 y los artículos 50 y 51 de la ley 115 de 1994 señalan la importancia de facilitar el acceso y la actualización en los distintos niveles educativos desarrollando sus conocimientos, habilidades y destrezas, contribuyendo a la formación integral para el desarrollo personal y social de su entorno, además, fortalecer el ejercicio de una ciudadanía democrática y tolerante de la justicia, promoviendo la participación en los procesos de desarrollo social, económico, cultural, ambiental y comunitario, contribuyendo a la formación en procesos innovadores, tecnológicos y científicos, desarrollando competencias, destrezas y habilidades, con la implementación de herramientas pedagógicas que sean flexibles y pertinentes, recuperando los saberes, las prácticas y las experiencias de los jóvenes y adultos para que los aprendizajes sean significativos dentro del proceso de formación.

En lo que concierne al decreto 180 de 1997 el Proyecto Educativo Institucional ordenado por la Ley 115 de 1994, el PEI es una estrategia fundamental para transformar las instituciones como ejes de desarrollo humano e integral para el mejoramiento de la calidad educativa, el PEI debe ser un proceso de permanente transformación colectiva que implica el progreso, el desarrollo escolar y social de las comunidades educativas. Según lo anterior y teniendo en cuenta que el programa de educación para jóvenes y adultos de la I.E.D Aulas Colombianas San Luis se encuentra en proceso de consolidación, este proyecto investigativo busca aportar y/o establecer los aspectos necesarios para cumplir tanto con la normatividad vigente como con los requerimientos específicos de la población en pro de la mejora en procesos educativos de calidad, desde el quehacer docente, el aprendizaje significativo, el empoderamiento, la calidad de vida de los estudiantes y la comunidad.

Es entonces que estudiar este campo desde la Educación Especial, abre un amplio abanico de perspectivas epistemológicas amparadas en la diversidad, la Educación Especial no consiste solo en el trabajo con discapacidad, sino que, es una disciplina amplia, abierta y diversa, que abarca muchos tipos de poblaciones, que, en gran medida requieren una “educación especial”, la educación de jóvenes extra edad y adultos hace parte precisamente de la diversidad, este grupo poblacional excluido y marginado, también debe ser abrazado por ese proceso que abandera los nuevos paradigmas educativos como lo es la inclusión.

En este sentido, el siguiente proyecto busca beneficiar no solo a la población a la que va dirigida su consecuente propuesta (Jóvenes extra edad y adultos) sino que también beneficia a la comunidad circundante y que al igual que la institución sufren muchos de las problemáticas acá planteadas; y por último los programas de educación superior en Educación Especial puede ver en este proyecto la amplitud de la diversidad y ampliar su currículo y perspectivas, considerando así la importancia de acoger esa amplia gama de poblaciones que construyen y son la diversidad misma.

Pregunta de investigación

La pregunta que orienta la presente investigación es: ¿Qué aspectos debe contemplar el proceso pedagógico dirigido a jóvenes y adultos de la I.E.D Aulas Colombianas San Luis, pertinentes a las particularidades del contexto en el que se encuentran inmersos?

Objetivo General

Determinar los aspectos que debe contemplar el proceso pedagógico dirigido a la población de jóvenes y adultos de la I.E.D Aulas Colombianas San Luis, pertinentes a las particularidades del contexto en el que se encuentran inmersos

Objetivos Específicos

- Revisar el programa educativo vigente dirigido a la población de jóvenes y adultos de la IED Aulas Colombianas aula San Luis.
- Analizar el impacto del programa educativo vigente en cuánto a necesidades, deserción, abandono y promoción.
- Diseñar una propuesta pedagógica que fortalezca el programa actual y responda a las particularidades de la comunidad educativa (familias, comunidad, estudiantes y directivos.)
- Socializar y ajustar la propuesta con los aportes de la comunidad, ante los agentes educativos de acuerdo a los hallazgos encontrados durante el desarrollo del proyecto de investigación y la propuesta pedagógica diseñada para la I.E.D Aulas Colombianas San Luis.

Marco Referencial

Marco de Antecedentes

A partir de varias investigaciones referentes a la educación para jóvenes y adultos, procesos de alfabetización y educación popular, que dan cuenta de tanto de su recorrido como de su avance en estos campos relacionados con la siguiente investigación, tuvo en cuenta quince (15) documentos, cinco (5) internacionales, cinco (5) nacionales y cinco (5) a nivel local.

Internacionales

Un primer análisis investigativo fue al artículo científico titulado: *Reflexiones y aportaciones para la formación de las personas involucradas en procesos de alfabetización*, de Carmen Campero (2009), en este artículo se orienta a mostrar la importancia de la formación del personal que participa en los programas de alfabetización y a delinear algunas propuestas para seguir avanzando en esta importante tarea, además, proporciona una visión de conjunto de los diversos elementos que intervienen en los procesos de alfabetización, y se ubica entre éstos la formación de los educadores y educadoras, organizada a partir de los principios de pertinencia, relevancia, integralidad y flexibilidad que han sido reiterados, desde la década de los sesenta, por instancias oficiales y por la educación popular, para orientar las prácticas educativas con personas jóvenes y adultas y, por ende, a la formación de sus educadores y educadoras, es por tanto claro resaltar que la formación docente es quizás el elemento más olvidado dentro de la educación de adultos, por eso, se debe tener en cuenta este factor para considerar la calidad de los procesos y las mismas problemáticas que pueda generar dentro de este proyecto.

Como segundo antecedente internacional tenemos a Vanina Belén (2011) con *Educación para adultos en América Latina: programa de alfabetización “Yo, sí puedo”*, explora una alternativa educativa destinada a la enseñanza de lecto-escritura en adultos: el programa de

origen cubano “Yo, sí puedo”. Aquí se brinda una reseña histórica acerca de la evolución de las concepciones de la “Educación de adultos en América Latina”. Luego, se señalan algunas premisas teóricas que abordan el “analfabetismo en adultos” y que obtuvieron notable aceptación en el campo académico regional, la metodología irradia experiencias en dos contextos diferentes, el argentino y boliviano, está constituido por un material didáctico, medios audiovisuales, cartillas y varios recursos que apelan a la creatividad y consta de 3 etapas, adiestramiento, enseñanza de la lecto-escritura y su consolidación nos brinda varios elementos importantes dentro de sus reflexiones, particularmente el tener siempre como punto de partida las características específicas de cada grupo, el imperante de dar un valor significativo a lo aprendido, que se pueda usar en la vida, es decir, que este mejore su calidad de vida, además, reconocer que el adulto posee determinada experiencia –individual y colectiva– que puede recuperarse como fuente de aprendizaje, la flexibilidad de los programas y que puedan abstenerse, si es necesario, de los planes únicos, de reglamentos uniformes y de evaluaciones sistemáticas.

Un tercer análisis fue al trabajo de grado de Martínez (2012) que tiene como título *La alfabetización de adultos en el marco de la Educación Popular*, en la Universidad Nacional de Cuyo, Mendoza Argentina, en este trabajo se integran teorías, enfoques teóricos, estudios y antecedentes en temas relacionados con la alfabetización de adultos, educación popular y, la intervención del trabajo social, los instrumentos allí utilizados son, entrevistas semiestructuradas y entrevistas grabadas, revisión de documentos, cuaderno de campo y observación directa, este trabajo pretende analizar la intervención del trabajo social en la promoción de vínculos familiares y sociales, desde el Programa Nacional de Alfabetización para jóvenes y adultos en el marco de la Educación Popular y como los factores, tanto personales como sociales, motivan a los sujetos adultos, con escasa o nula educación formal, a insertarse en un Centro de Alfabetización de Educación básica. Según lo anterior, la

relación con el proyecto, es el reconocimiento de la historia de vida de los alfabetizandos y los actores que intervienen en el proceso y el relato de los educandos al momento de la deserción escolar, el desenvolvimiento personal, familiar y social en cuanto a estrategias de vida, por otro lado, se valoran los aportes de la Educación Popular a la alfabetización de adultos.

El cuarto trabajo de análisis investigativo corresponde a Infante, Letelier, y, la sociedad de Profesionales de Ancora (2013), quienes realizaron el libro *'Alfabetización y Educación Lecciones desde la práctica innovadora en América Latina y el Caribe'*, el cual responde a las expectativas de la CONFINTEA VI: Sexta conferencia internacional de educación de adultos “Viviendo y aprendiendo para un futuro viable: el poder del aprendizaje de adultos” este libro brinda los siguientes aportes. En primera medida, el acercamiento conceptual e histórico de la alfabetización, y el analfabetismo desde un fenómeno social y de reproducción asociado a condiciones de pobreza y a la negación del acceso a la educación, gracias al movimiento crítico de Freire de los años 60, la alfabetización empezó a trascender de una educación bancaria a una educación liberadora, que no sólo respondiera a la necesidades económicas y productivas, sino que permitiera el aprendizaje de la lectura, la escritura y el cálculo, para el empoderamiento de los sujetos, generando la participación política y social a partir de la conciencia crítica de las contradicciones y los objetivos de la sociedad en que se vive, en segunda instancia, se abordan los conceptos de las buenas prácticas y las políticas de alfabetización, las cuales dan sentido a las acciones pedagógicas que se emprendan, otorgando una mayor amplitud, estabilidad y permanencia, y, en tercera medida, la sistematización de las experiencias recibidas, generan una comparación en lo referente a las buenas prácticas y las políticas, las cuales nos diferencian cultural y socialmente, y, los mecanismos y entidades que intervienen en este proceso y, en lo que respecta al currículo y a las estrategias metodológicas, las experiencias allí compartidas proponen un currículo

flexible, diversificado y participativo, bajo una contextualización que tiene en cuenta la realidad de la población. Este libro es pertinente con la investigación en curso, porque nos expone como actualmente, la concepción pedagógica de Paulo Freire permanece viva, no solo en acciones comunitarias sino en políticas de gobierno, además, las experiencias pedagógicas dentro de los procesos de alfabetización nos brindan una mirada más amplia de las problemáticas, de este mismo modo entender la alfabetización desde un proceso histórico nos ayuda a diseñar un discurso y un trabajo que no repita los errores ya cometidos, por último, la CONFINTEA VI nos indica el camino a seguir y los objetivos a tener en cuenta dentro del proceso de alfabetización.

El quinto documento se indagó titulado *Alfabetización entre personas jóvenes y adultas*, escrito por Luz Emilia Davis (2016) para la Universidad Nacional de Heredia, Costa Rica. La autora presenta un análisis de sus vivencias y reflexiones de hace más de veinte años en el quehacer educativo de la alfabetización con población joven y adulta, donde el enseñar exige de una práctica de convivencia en la cual aprenden tanto educador(a) como educando, las premisas fundamentales que se desarrollan en este artículo parten desde lo fundamental, el derecho a la educación que tiene toda persona para aprender a leer y a escribir su propia realidad, desde sus vivencias, ideas, conocimientos, sentires y esperanzas, ubicando al aprendiente como centro del proceso pedagógico, respetando sus intereses, necesidades y, ritmos de aprendizaje. El planteamiento anterior y la experiencia de la educadora, permite a los investigadores entender los principios de aprendizaje a la lectoescritura; la mediación del aprendizaje de la lectura y la escritura deben ser contextualizados y pertinentes, que formen parte cercana de quien aprende, partiendo de los conocimientos previos que tengan los educandos. En la mediación pedagógica, la autora propone utilizar una variedad de experiencias de aprendizaje, donde se incluya la sorpresa y el gusto por descubrir elementos nuevos, de esta misma manera, describe las consideraciones que se deben tener en cuenta en

la alfabetización de personas jóvenes y adultas, como lo es la necesidad de promover el autoestima que valora la sabiduría en la historia de vida de cada estudiante, la comensalidad, donde se comparten alimentos alrededor de la mesa, las tareas extra clase, las cuales deben generar satisfacción y progreso, y, materiales recomendados y tipos de texto que combinando los intereses y las necesidades propias, brindan más variedad a las actividades propuestas.

Nacionales

El siguiente análisis fue al artículo científico *Perspectiva ético-política de las pedagogías críticas*, por Piedad Ortega Valencia y Diana Peñuela Contreras (2007). Este artículo aborda una discusión importante acerca de las pedagogías críticas como un campo emergente de estudio de las ciencias educativas y la importancia que se le ha dado a la educación popular, ya sea en el campo Intelectual de la Educación, propuesto por Mario Díaz o en el Campo Conceptual de la Pedagogía, planteado por Olga Lucía Zuluaga y Alberto Echeverri. Las pedagogías críticas proponen a toda la comunidad involucrada en los procesos de alfabetización, el desarrollo de una sensibilidad crítica y de no indiferencia apoyado por una conciencia histórica. Esto es, reconocer que la realidad no es natural ni estática, sino que es algo en cuya construcción participamos y cuyas lógicas deben cuestionarse y analizarse continuamente.

Hay que apostarle a las pedagogías críticas para la construcción de vínculos que resignifiquen y reconfiguren las relaciones sociales que posibilitan el reconocimiento de todas las realidades, que rompa con las fronteras entre estudiantes y maestros, legitimando los sistemas de regulación social contruidos colectivamente, abrir las puertas de la escuela a la vida, generando espacios donde realmente se aprenda a vivir con los otros, espacios donde circulen las narrativas contruidas por cada uno de los actores educativos, narrativas que permitan ver la singularidad de éstos y la diversidad que a partir de allí se construyen. El estudio que conduce y orienta esta investigación es una invitación a profundizar sobre la

Educación Popular como la manifestación formal de las pedagogías críticas, es por esto que el discurso que dentro de estas se ha construido de forma contextualizada con la realidad colombiana, nos brinda el apoyo teórico fundamental para el reconocimiento de este campo como la manifestación Ético-Política que guiará la observación de las problemáticas que de allí se revelan.

Dentro del marco de antecedentes nacionales es bastante claro la influencia de Alfonso Torres Carrillo, el siguiente artículo: *Educación Popular y Paradigmas Emancipadores*, Carrillo (2009), realiza un estudio documental a solicitud del Consejo de Educación de Adultos de América Latina (CEAAL), acerca de la contribución de la Educación Popular (EP) en la construcción de paradigmas alternativos, además, brinda un balance de la reciente producción bibliográfica sobre el tema, el autor propone las fuentes desde las cuales se puede contribuir desde la EP a la reconstrucción del pensamiento crítico y emancipador desde América Latina, también plantea y desarrolla los rasgos de dicho pensamiento contrahegemónico, y sus desafíos para las pedagogías críticas, en el momento histórico del continente. Este artículo visibiliza claramente todos los aspectos que reúnen y condicionan la educación popular, como el concepto de monocultura en aspectos como del saber y del rigor, del tiempo lineal, de la naturalización de las diferencia y de la escala dominante, también es necesario recuperar la política de formación de Educadores Populares que contribuyan al reconocimiento y potenciación de los saberes y pensamientos emancipadores, y, fortalecer la sistematización de experiencias, no sólo para socializar la producción de conocimientos, las reflexiones y los intercambios metodológicos al respecto, sino también, para promover la realización de proyectos específicos de sistematización del trabajo en redes y en torno a experiencias significativas, es pertinente considerar todas estas variables que puedan influir dentro de nuestro proyecto de investigación.

Lozano (2010) en *Ejercicio de sistematización del proyecto de alfabetización, educación*

básica primaria y formación para el trabajo de jóvenes y adultos del pacífico y centro del territorio Colombiano desde la perspectiva de los coordinadores regionales, identifica e interpreta desde la perspectiva de los coordinadores regionales el conjunto de rasgos significativos de la experiencia y los relaciona con los propósitos planteados por el Ministerio de Educación Nacional para los programas de educación de jóvenes y adultos, a partir de la elaboración de un relato en el cual expresarán los sentidos y significados propios de su vivencia. Estos relatos se constituyeron en las unidades de análisis que pasaron por tres fases de estudio: descriptiva, interpretativa y de potenciación, lo anterior dentro de un enfoque hermenéutico según este tipo de intervenciones con población joven y adulta, es útil esta estructura metodológica en el procedimiento a realizar respecto a los resultados obtenidos, ya que esto constituye un orden determinado el cual concluye en la potenciación de los saberes contruidos a partir de la mirada investigativa a la intervención realizada.

Hacia el replanteamiento de una propuesta alternativa para la educación de jóvenes y adultos: sistematización de la experiencia itedris, Bautista (2012), es un proyecto que recoge la experiencia de la Fundación ITEDRIS (Investigación, Tecnología y Educación para el Desarrollo Regional, Integral y Sostenible), en sus 10 años de trabajo en el campo de la educación de jóvenes y adultos en el Departamento de Boyacá, aquí se resalta la importancia de la transversalidad del proceso, en el ámbito académico y en el productivo, estos se visibilizan como aspectos claves que contribuyen a la contextualización del programa. Para apoyar estos aspectos ITEDRIS ha mantenido cuatro elementos constantes: el participante, el facilitador, la guía pedagógica y el encuentro pedagógico, la relación entre estos elementos se le denomina mediación pedagógica, que constituye específicamente el ámbito académico y, mediante un equipo interdisciplinar que promueve la economía familiar desde los procesos técnicos básicos en la formulación y desarrollo de proyectos, impulsando el rescate de la vocación productiva de la región, capacitando en la administración de recursos, favoreciendo

las alianzas en cadenas productivas y redes de mercados populares y animando la creación de microempresas que han perdurado generando empleo, pero sobre todo, una visión de emprendimiento, de lucha constante por sentirse útiles, inteligentes y creativos, promoviendo el aspecto productivo. Desde este trabajo se resalta la importancia de la contextualización del currículo, la potenciación del trabajo en grupo desde el enfoque de alteridad, la participación de estudiantes en los procesos de evaluación, la formación de los mismos en habilidades parentales, la formación y capacitación permanente de los educadores, la optimización del trabajo en grupo y la generación de acciones hacia el fortalecimiento de la identidad institucional y la capacidad productiva.

En esta labor de investigación y consulta, se encontró la tesis de especialización titulada “Estrategias lúdico pedagógicas para la alfabetización de personas mayores del barrio colombiatón en la ciudad de Cartagena de indias D.T.Y.C.” presentado por Adelaida Hernández y Marlene Martínez (2013) de la Fundación Universitaria los Libertadores sede Cartagena, para optar a la especialización en Pedagogía de la lúdica para el desarrollo cultural. El trabajo tiene como objetivo el diseño de estrategias lúdico pedagógicas para las personas mayores analfabetas teniendo en cuenta las características socio-demográficas del barrio colombiatón, esto, permitió el desarrollo de un programa lúdico pedagógico que permitiera procesos de alfabetización contextualizados, desde las motivaciones de la comunidad y las barreras a superar para el desarrollo de habilidades de pensamiento y comunicación.

Locales

En primer lugar, se hace un estudio a la tesis titulada *Pertinencia del Currículo actual para la Educación de Adultos y Jóvenes en extra edad desde la perspectiva del posconflicto. Colegio Distrital Almirante Padilla, Localidad Quinta- Usme*, por Jesús María Asprilla Rivas

en el 2017, esta investigación se llevó a cabo con los docentes, directivos, egresados y estudiantes jóvenes y adultos en extra edad que asisten al programa en las jornadas de las noches y fin de semana, este trabajo metodológicamente se ubica dentro del paradigma cualitativo, donde se desarrolla un análisis a los documentos oficiales en relación a las problemáticas encontradas. La educación para jóvenes y adultos no deja de ser un tema de gran preocupación frente al bienestar social, político y económico, debido a las tasas altas de analfabetismo al interior de los países, la situación del analfabetismo funcional o el poco nivel de escolaridad entre las poblaciones laboralmente activas, donde en algunos casos se suman el desplazamiento forzado por los conflictos o por los desastres naturales, incrementando así la vulnerabilidad de las personas y de su grupo familiar, desencadenando un crecimiento en la pobreza extrema. La reflexión fundamental de este trabajo para nuestra tesis, recae en el diseño de un currículo diverso, que ofrezca alternativas a los Adultos y Jóvenes en extra edad, que aún no han completado sus estudios, puedan hacerlo desde el marco legal definido por el decreto 3011 de 1997 en el que se apoya la visión institucional para la construcción de un modelo curricular que, reconozcan la trayectoria formativa, valoren su identidad cultural, acrediten sus capacidades y competencias, contemplen su participación y compromiso con diversas organizaciones de la sociedad y garanticen la construcción de un conocimiento con calidad académica, para un desempeño social, laboral y cultural.

El siguiente trabajo titulado, *Desarrollo y deserción escolar. Estudio de caso: La educación de adultos del colegio Integrado de Fontibón IBEP (I.E.D) de Bogotá*, por Julia Palacios Cortés del 2016, busca interpretar desde una perspectiva de desarrollo alternativo, las vivencias de estudiantes y docentes sobre la significación de la deserción escolar en la educación de adultos, además, se identificó la visión de los estudiantes y los profesores sobre factores familiares, económicos y sociales de los estudiantes jóvenes y adultos que

abandonaron temporalmente la institución, esto claramente puede brindarnos un panorama preciso del porqué de la deserción escolar de jóvenes y adultos, los factores sociales, económicos y familiares son determinantes, pero el que más incide en este fenómeno es el económico, la exigencia para el estudiante independiente de si es joven o adulto para suplir sus necesidades económicas y familiares, lleva a que los niveles de deserción se presenten en un porcentaje alto y reiterativo, las políticas y lineamientos educativos no deben ser ajenos al contexto económico de esta población y sería muy conveniente hacer articulaciones desde el MEN y el Ministerio de Trabajo que permitan relacionar unas condiciones adecuadas a esta población, sin llevar a que los cruces de horarios entre lo laboral y lo académico sea un factor de deserción, permitiendo que esto aporte al desarrollo integral del estudiante, dignificando su actividad laboral y educativa.

Para comprender el enfoque que se emplea en esta investigación, es necesario hacer un recorrido histórico realizado a los distintos modelos de la pedagogía ha venido construyendo a lo largo de los años, por lo cual, se realiza una revisión del artículo científico *Modelos pedagógicos y reflexiones para las pedagogías del sur* de la docente Martha Patricia Vives Hurtado (2016) en el cual se pretende hacer un análisis epistemológico de los modelos educativos y su proceso; el Modelo Tradicional, el Modelo Conductista, el Modelo Experiencial, el Modelo Cognitivo, el Modelo Social-Cognitivo y las Epistemologías del Sur, esto lleva a la reflexión pedagógica y educativa que es esencial fomentar en los centros educativos, la perspectiva de lo colectivo y el pensamiento crítico-reflexivo sobre las prácticas políticas, económicas, socio-culturales, educativas, científico-técnicas y ambientales, que contribuya a la formación de sujetos ciudadanos; conscientes, reflexivos, autónomos, libres, sistémicos, interculturales y respetuosos de las características y necesidades encontradas, las cuales son única y exclusivamente identificadas en el contexto

histórico-cultural donde se han desarrollado, para que puedan ser agentes participantes de su devenir histórico.

En esta misma labor de investigación y consulta, se encontró el trabajo de grado titulado *Sujeto ético, ciudadanía y cultura democrática en el IED Aulas Colombianas*, llevado a cabo en la institución donde se está investigando, presentado en Marzo de 2015 por María Pastora Giraldo Veloza, este trabajo tiene como objetivo el análisis del discurso del pedagogo desde una postura de la pedagogía crítica en la escuela, el cual tiene como objetivo analizar los discursos de los maestros como sujetos de saber, reflexionando si los maestros se cuestionan o no las relaciones de poder, las relaciones entre sujetos y la relación con el contexto social, cultural y político, desde el problema central de la ética y la formación ciudadana de sujetos éticos en la escuela, dentro del PEI, los lineamientos curriculares y el discurso de los maestros desde la experiencia en sí. El planteamiento anterior aporta a nuestro trabajo de investigación, el valor que se le debe dar a la reflexión académica del maestro desde la perspectiva narrativa y el pensamiento narrativo estableciendo coincidencias con las pedagogías críticas, cuyo interés es, la transformación de la escuela y la formación de sujetos éticos que participan activamente en la democracia, de la misma forma, la escuela se reivindica como un escenario para la comunicación desde una perspectiva cercana a la de Habermas, retomando algunos aspectos centrales de la ética del discurso, como una clara posibilidad para formar al sujeto en la escuela, en virtud de que se la concibe como un espacio en el que todas las personas pueden intervenir, participar, argumentar, criticar, justificar, garantizando así, una simetría de los participantes como estudiantes y maestros.

Por último y con base en los antecedentes anteriormente consultados, se puede concluir la gran variedad de aspectos que debe tener en cuenta el proceso pedagógico de la educación para adultos, la amplitud de perspectivas desde donde se aborda y la multiplicidad de experiencias que se han generado, esta investigación se nutre en gran medida de estos

referentes y comprende la necesidad de acogerlos como influencia en la construcción de un proceso pedagógico pertinente, significativo y contextualizado, es entonces concerniente aclarar que este proyecto de investigación se diferencia en gran medida por la búsqueda de aspectos que debe contemplar un proceso pedagógico en un contexto específico, con unas particularidades propias que ayudarán en la construcción de un proyecto educativo institucional integral.

Marco Teórico

La educación de jóvenes y adultos ha estado fuertemente influenciada por la educación popular siendo esta una representación formal de las pedagogías críticas, y estas a su vez nutridas conceptualmente por las teorías críticas, esto brindará las preceptos teóricos a este proyecto y ayudarán a sentar las bases metodológicas permitiendo hallar posibles alternativas de solución a las preguntas que se generaron al inicio del estudio.

Una mirada histórica de las Teorías críticas y su papel en las problemáticas sociales

El término de Teoría Crítica (en adelante TC) fue explicado por Horkheimer (citado por Gimeno, 2009) en oposición al concepto de la teoría tradicional en un artículo publicado en 1937, en su reflexión define la teoría tradicional como un modelo teórico de racionalidad instrumental que solo conceptualiza la realidad pero no la transforma, lo que da lugar al planteamiento de la TC la cual busca la emancipación de los sujetos a través de la comprensión simultánea de la realidad social y de su transformación por medio de la razón dialéctica

[...] el sujeto se sitúa frente a un objeto que debe aprehender, cuyo paradigma de referencia son las ciencias de la naturaleza.... por el contrario, la teoría crítica responde a un

interés cognitivo de carácter emancipador cuyo principal objetivo reside no sólo en comprender la realidad social sino en transformarla. El sujeto se coloca en relación dialéctica con el objeto siendo mutua la influencia para ambos, por lo que este modelo teórico no se preocupa exclusivamente de ajustarse a normas metodológicas —que solo son frutos de acuerdos establecidos entre científicos en un momento histórico determinado— sino del porqué y el para qué de la ciencia, es decir, de los motivos sociales que la condicionan, así como de los fines que persigue (Gimeno, 2009, pp.111-112).

Esta transformación no implica el seguimiento de métodos científicos contemporáneos ni mucho menos ajustarse a los parámetros determinados por las condiciones socio-culturales y educativas, por el contrario, se hace necesario replantearse en su totalidad el propósito de la ciencia en función del bienestar de la humanidad en un sentido integral y sistemático que es naturalmente independiente de las estrategias y los sistemas de entendimiento humano que critica.

Las TC se gestan en Europa en la década de los 40s' en un periodo entre guerras que impulsó el camino hacia las reflexiones filosóficas, sociológicas y políticas. Todo inicia con la escuela de Budapest con sus máximos representantes filosóficos Georg Luckas (Budapest 1895-1975) y su discípula Agnes Heller (Budapest 1909-1991) ambos de enfoque neo marxista planteando la teoría crítica, la cual busca que los actores sociales tengan un pensamiento crítico para interpretar y transformar el mundo desde una filosofía de uso, es decir, comprender a través de la teoría y actuar través de la práctica en función de ciertos componentes culturales, históricos, políticos y económicos que condicionan al sujeto, como lo manifiesta Heller, es fundamental comprender los fenómenos sociales desde lo macro como óptica universal construida a través de la historia, que tiene resonancia en lo micro como la acción personal en su contexto específico, que recíprocamente retroalimenta y genera impacto sobre lo personal y lo histórico-social (Maldonado, 2008).

La TC es fundamental para el desarrollo de las dinámicas contemporáneas ya que el sujeto a través de su contextualización histórica y política puede coexistir de una manera más activa dentro de las dinámicas participativas que exigen una sociedad democrática. Es por esto que Heller ante un sistema hegemónico dominante que hasta cierto punto llega a limitar su libertad de pensamiento “no renuncia a su tesis de emancipación histórico-cultural y se sumerge en la vida cotidiana para comprender y emprender su utopía” Heller (citado por Maldonado, 2008).

A su vez, la escuela de Frankfurt bajo la batuta de intelectuales como Theodor Adorno, Max Horkheimer, Herbert Marcuse, Erich Fromm, Walter Benjamín y un resurgimiento o segunda ola con Jürgen Habermas a la cabeza. La escuela de Frankfurt fundamenta también un rasero teórico en oposición al positivismo y al método de las ciencias físico-naturales que intentaban explicar cuestiones y hechos relacionados a la sociedad, el hombre y la cultura, así, las ciencias sociales contemplan un horizonte teórico desde una perspectiva neomarxista y fenomenológica y luego bajo otras influencias, pero siempre con su carácter crítico, puede que la principal inquietud de la escuela de Frankfurt haya sido el haber analizado que la razón técnica de la ciencia se constituye en sí misma en un poder hegemónico que ponía en riesgo a la sociedad y al sujeto como objetos sumisos y obedientes.

Ya con Habermas, las TC parten de la consideración de que una sociedad moderna debe superar la razón instrumental, la cual es incompetente para lograr nuevos procedimientos que posibiliten el desarrollo del ser humano, aun cuando está condicionado por las lógicas de la vida moderna que puede evolucionar su pensamiento a pesar de dichas condiciones socioculturales contemporáneas, dado que el pensamiento crítico es la propuesta para superar las esferas hegemónicas dominantes de las relaciones cotidianas comenzando por la deconstrucción del concepto -razón- y el concepto -verdad-, enmarcados en una democracia

moderna desde la teoría y la acción, y consecuentemente en verdad y moral. (McCarthy, 1987).

Además, Habermas hace una reconstrucción del materialismo histórico, integrando ideas Freudianas, donde los conceptos de “poder” e “ideología” están enraizadas en una comunicación distorsionada en las relaciones de poder que impulsa el trabajo a un fin productivo y reprime los impulsos de libertad, sustituyéndolos por gratificaciones en forma de bienes, inhumanizándose a toda crítica bajo el resguardo de la necesidad impuesta (McCarthy, 1987).

Esto revela la imperante necesidad de una reinterpretación de los mecanismos que modelan la vida, de los intereses que la guían y de los conocimientos que la soportan, es decir de la autorreflexión, una autorreflexión crítica que socave la visión de mundo y los estilos de vida, es aquí donde la emancipación toma verdadero sentido y por lo tanto la vinculación de conocimiento e interés es congruente.

En la autorreflexión, un conocimiento por mor del conocimiento coincide con el interés por la autonomía... en la fuerza de la autorreflexión, conocimiento e interés son una sola cosa... el proceso de conocimiento coincide con el proceso de autoformación: conocimiento y acción se funden en un único acto (McCarthy, 1987, p.113).

Michael Foucault hace aportes significativos a esta escuela de pensamiento considerando que uno de los pilares para lo anterior es la argumentación, ya que es el tipo de discurso con el que las personas realizan el flujo de información y establecen acuerdos dentro de la cultura. Por ello, se determina un nivel de validez argumentativa, dado que la validez o credibilidad de un discurso radica en la coherencia de los hechos narrados entendidos como la razón, ya que determinan un valor de verdad, y esta característica en el discurso tiene prioridad sobre el poder que ejercen las personas inmersas en dicha conversación, en esa medida, es importante

un cambio estructural desde el abordaje del pensamiento crítico, su discurso y el impacto que tiene este sobre el desarrollo de la democracia en la vida moderna (Maldonado, 2008).

Es entonces que considerando que en todas y cada una de las culturas existe un poder enfocado en la inmovilidad y la descontextualización histórica, política y cultural de las comunidades que ha sido impuesta a través de los diferentes mecanismos del estado, lo cual impide el libre desarrollo del pensamiento humano, de las personas a nivel mental, precisamente la teoría crítica busca contrarrestar este fenómeno logrando que las comunidades se contextualiza histórica y culturalmente en su realidad particular y universal.

La tradición de la TC de la escuela de Frankfurt reverbera en América Latina, particularmente en el pensador Colombiano Guillermo Hoyos Vásquez, para este filósofo, el pensamiento crítico implica la comunicación como eje fundamental para el entendimiento de las dinámicas socio-culturales a través del reconocimiento de las luchas sociales determinadas por la memoria histórica de cada pueblo

Pienso que no se puede filosofar en América latina hoy haciendo abstracción de las injusticias y las desigualdades, las exclusiones y discriminaciones, e ignorando las luchas por el reconocimiento, por la emancipación, la inclusión y la democratización de nuestras diferentes formas de vida (Prieto, sf, p.2).

El pensamiento crítico para Guillermo Hoyos desde un sentido fenomenológico y existencial implica un ejercicio de sensibilidad moral que exige pensar y reflexionar en la cotidianidad misma que demanda mucho más que la razón instrumental, por eso busca construir un pensamiento en función de la responsabilidad social que no solo ponga en duda todas aquellas dinámicas hegemónicas, sino que se enfoque en transformarlas a partir del diálogo en todo tipo de contextos.

Para Nancy Fraser la teoría crítica actual debe responder a diversas necesidades:

[...] en primer lugar, debe ayudar a situar la crítica en relación con las luchas sociales actuales; en segundo lugar, debe servirnos para teorizar sobre el papel de la cultura en el capitalismo de hoy; y, en tercer lugar, debe proporcionarnos los criterios normativos suficientes para juzgar la validez de las reivindicaciones sociales actuales (Gimeno, 2009, p.40).

En efecto, el fin de la TC o del pensamiento crítico no es simplemente revelar o denunciar una situación contradictoria o simplemente inadecuada, sino modificar y producir ciertas acciones que transformen en general la realidad social que condicionan al ser humano para buscar un acercamiento a la libertad de pensamiento y responsabilidad social con respecto a las dinámicas contemporáneas en sus contextos. Así, la reflexión sobre la razón práctica no puede evadirse ni obviarse, sino incluirse como otra dimensión dentro de la educación y como filosofía de vida, brindando así una inagotable fuente conceptual para entender y trabajar lo que representa la educación para la transformación social, tanto por la problemática que aborda como por los espacios de interacción práctica que brinda.

Las Pedagogías Críticas como práctica de la libertad y la emancipación de los jóvenes y adultos.

“A los desarraigados del mundo y a quienes, descubriéndose en ellos, con ellos sufren y con ellos luchan.” Paulo Freire

Al igual que las teorías críticas (en adelante TC), las pedagogías críticas (en adelante PC) surgen en momentos de tribulación social y política, primero en Europa, después en Latinoamérica y finalmente en Norteamérica, así mismo, las PC se nutren de los cuestionamientos filosóficos de principios marxistas de las TC y al igual que estas, tales prácticas pedagógicas buscan:

...Una opción esperanzadora que cuestione el positivismo de las ciencias sociales, reinterpreté la ética de la investigación; cada una le apuesta a la formación de seres humanos capaces de cuestionar regímenes hegemónicos en pos de una utopía de liberación y transformación social” (Maldonado, 2008, p. 19).

Además, estas pedagogías se reconocen como prácticas que buscan la liberación y la emancipación y se configuran de forma que, según Maldonado (2008):

Estas pedagogías despliegan prácticas y discursos de resistencia, que no son ajenos a la izquierda, a la iglesia renovadora o a los movimientos pedagógicos contra la vocación emergente del adiestramiento de mano de obra barata y dócil y contra las tecnologías del poder (p. 13).

Es entonces que las PC se manifiestan en diferentes formas y prácticas dependiendo del contexto y momento histórico que lo propicia, es decir, mientras Europa pasaba por un momento de tensión ideológica y política debido a las guerras mundiales, América Latina era escenario de revoluciones populares y dictaduras militares, todo un caldo de cultivo para diferentes formas de resistencia sin distinción ideológica, un accionar puramente crítico ante estas diferentes fuerzas hegemónicas, algunas de estas prácticas pedagógicas o de resistencia son:

- Pedagogía para la liberación.
- Investigación acción participativa.
- Teología para la liberación.
- Educación popular.
- Movimiento pedagógico colombiano
- Educación transformadora.

La atención se centra en el entendimiento de estas prácticas en función dentro de una educación para jóvenes y adultos, ya sea en espacios formales e informales, la cuestión es que las convergencias son muchas más que sus diferencias y aunque en el caso de la educación popular, que tiene matices ideológicos opuestos— cuestión que se abordará más adelante—, los objetivos son similares y siguen enmarcados en, según Maldonado (2008): “una, transformación social de mejoramiento de las condiciones básicas de la población; dos, creer en que el sujeto es portador de su propia transformación; y tres, esperanza en la reivindicación de los pobres” (p. 61).

Es aquí donde Freire se sitúa como el referente más cercano, tanto contextualmente, como teóricamente hablando, esto por el trabajo que realizó a nivel continental y en los procesos de alfabetización de adultos, la pedagogía de la liberación toma forma a través de trabajos como la pedagogía del oprimido (1969) y la experiencia durante sus proyectos de alfabetización, rompiendo con los matices de educación popular tradicional, manejando conceptos ya conocidos como “educación bancaria y educación problematizadora”.

Por lo tanto, este hilo sigue llevando a un mismo denominador, dentro de conceptos como alfabetización, donde Freire no solo habla de la enseñanza de la lectura, escritura y competencias numéricas, sino “...pretende que se instaure una pedagogía de la liberación con la cual se desarrollen un proceso de concientización y de liberación... no solo comprender el mundo sino, además, transformarlo, esa es la praxis que conduce a una verdadera pedagogía” (Maldonado 2008, p.64-65).

En la pedagogía del oprimido, un punto de referencia para situar la gestación de las pedagogías críticas en América latina ya que en medio de las dinámicas sistémicas del capitalismo, globalización y desarrollo que deshumanizan, se hace necesaria una reflexividad crítica por parte de los oprimidos para generar estrategias de transformación y salir del

círculo de la opresión a partir de la conceptualización y abordaje de la realidad en sí misma desde la teoría y desde la práctica, como lo menciona Freire (2005)

[...] La pedagogía del oprimido, aquella que debe ser elaborada con él y no para él, en tanto hombres o pueblos en la lucha permanente de recuperación de su humanidad. Pedagogía que haga de la opresión y sus causas el objeto de reflexión de los oprimidos, de lo que resultará el compromiso necesario para su lucha por la liberación (p. 42).

Es aquí donde la educación liberadora transita desde un proceso pedagógico a uno político y conceptos como educación problematizadora y aprendizaje dialógico se hacen evidentes, no solo por su relación pragmática, sino naturalmente práctica en el aprendizaje de la lectura y escritura, ya que como bien nos indica Escobar (1985) se aprende a leer y a escribir su propia realidad, pensando críticamente su mundo, insertándose con mayor conciencia cada vez en la realidad en transformación, abordando los principios claves para entender las diferencias éticas entre la domesticación, transmisión o instrucción vacía de la conciencia y la liberación de la conciencia

Domesticar es transmitir o instruir la conciencia de modo bancario; es decir, la escuela o el maestro cumple el papel de quien deposita en una cuenta un dinero para luego hacer retiros proporcionales a la consignación realizada. Así, el estudiante, campesino u obrero es un ser pasivo, sin opinión ni acción, que sólo asiste a la escuela para que los docentes lo llenen de datos. Liberar es concienciar o alcanzar un estado que se logra mediante los actos de comunicación (Maldonado, 2008, p.80).

Este enunciado dará pie a los denominados diálogos de saberes que circulan en algunos discursos de resistencia, tanto en Colombia como en países vecinos.

Este denominado “diálogo de saberes” es quizás el recurso más representativo dentro del desarrollo de las PC, dándole un carácter horizontal a los procesos educativos,

transformando los roles de aprendices y maestros y donde se rompe desde la raíz ese proceso hegemónico del conocimiento que entre otras cosas nos decía que el único dueño de saber era el maestro, “...Nadie educa a nadie, ni nadie se educa a sí mismo, sino que los hombres se educan entre sí (o en comunión) mediatizados por el mundo (Ibíd., Martínez, 2005: 160 citado por Maldonado, 2008, p.65).

Ahora bien, es determinante resaltar como se han movido las PC en la educación para adultos, ya que sus manifestaciones han sido más amplias y diversas que solo Freire y quizás conceptualmente se han manifestado las PC como un amplio abanico de fuentes que enriquecen la educación en un amplio espectro de edades, es decir, no se puede categorizar a la PC dentro de un trabajo directo para la educación para adultos, pero sí se puede decir que sus fundamentos son evidentemente apropiados y pertinentes para tal, es más claro que su historia al devenir de una escuela de pensamiento crítico, funcione como un paraguas para las diferentes manifestaciones, un ejemplo de ello, es la educación popular que en teoría funciona como praxis de las PC.

En ese sentido y visto desde lo macro, las PC funcionan en la educación para adultos como ese campo de reflexión sobre acción y reacción al abordar la verdadera esencia de la pedagogía con respecto a la responsabilidad en lo educativo y consecuentemente en lo social y político, en la reivindicación en su tesis de transformación, es entonces, que su comprensión puede verse desde dos corrientes, que, según Maldonado, se plantean así

Una, busca reducir las condiciones de alienación y hacer más llevaderas las condiciones políticas y productivas, apoyándose en el trabajo como fuente de redención y crecimiento en un ambiente institucional; y otra, más radical, se resiste a lo hegemónico del capitalismo y a las instituciones que lo constituyen. Su propósito básico es formar al trabajador para que se libere de su alienación y transforme su mundo opresor (Maldonado, 2008, p.61).

Es importante además recalcar que la materialización de las PC han sido muchas y diversas, —la educación popular, como anteriormente se planteó es una de ellas— las metodologías divergen en muchos sentidos, respondiendo tanto a un intención ideológica como pragmática, en este sentido es importante revisar la metodología diseñada por Freire en donde deja ver como el *liberar* y el *concienciar* se da mediante actos de comunicación y ejemplifica la posibilidad de acción frente a poblaciones jóvenes y adultas

- Levantamiento del corpus lingüístico (diagnóstico) de los grupos con los cuales se trabaja. Observación participante de los educadores “sintonía” con el universo verbal de la comunidad.
- Organización de las palabras seleccionadas del universo lingüístico investigado.
Búsqueda de las palabras generadoras para hallar un sentido vivencial.
- Creación de situaciones existenciales propias del grupo. Codificación de las palabras en imágenes visuales que estimulen el tránsito de la cultura del silencio a la conciencia cultural.
- Elaboración de guías de orientación para los coordinadores del debate.
- Recodificación crítica y creativa para los participantes *se asuman como sujetos de propio destino*. Descomposición de las familias fonéticas que corresponden a los grafemas generadores. Y, finalmente, problematización del escenario cultural concreto y de las palabras generadoras a través de un diálogo del “círculo de la cultural” (Freire citado por Maldonado, 2008, p.68-69).

Claramente, esta metodología base de Freire muestra conceptos claves e implícitos, donde la contextualización se da en el “diagnóstico” y pertinencia en la “problematización del escenario cultural concreto”. Así sucesivamente hay aspectos que revelan como las PC convergen en un sinnúmero de conceptos materializados en praxis específicas como las que

se abordará a continuación y en donde el concepto “popular” pasa a acentuar la población vulnerable, marginal y de todos en un mismo espectro.

La Educación popular, una metodología Político-Pedagógica con las poblaciones oprimidas y opresoras. El Rol del educador y el educando.

“...no hay revolución con verbalismo ni tampoco con activismo sino con praxis. Por lo tanto, ésta sólo es posible a través de la reflexión y la acción que inciden sobre las estructuras que deben transformarse.”
Paulo Freire.

Lola Cendales relata que el modelo ético, político y emancipador de la Educación Popular (ahora denominado EP) de Paulo Freire llega a Colombia a finales de la década de los 60's, época en la cual el país afrontaba el proceso del frente nacional y superaba la dictadura de Rojas Pinilla inicialmente se llamó educación liberadora y después de los 80's se llamó EP (SALLE). La EP basa sus raíces en la teoría de la acción revolucionaria de Karl Marx, Lenin y Mao, y de latinoamericanos como Ernesto Guevara, Fidel Castro y Camilo Torres (Picón, 2019), la EP como hecho político de transformación social, busca que los diversos sectores que tradicionalmente han sido excluidos (oprimidos) inviten al otro (opresores) a problematizar y profundizar en los ámbitos económicos, sociales, culturales, educativos, laborales, políticos, religiosos, étnicos, etc..., su objetivo, el pensamiento crítico de la realidad opresora-inhumana, que le permita a los hombres y las mujeres ser sujetos de un proceso de reflexión-acción y transformación de su realidad, permitiendo la inclusión, la participación, la liberación, la esperanza y la democracia

Ahora bien, la EP como propuesta intencional de transformación social, ha trascendido escenarios de acción enmarcados en la educación de adultos, la alfabetización, el trabajo con organizaciones campesinas, la escuela formal, movimientos pedagógicos, la formación (citar

a Freire en pedagogía del oprimido) en derechos humanos, la investigación social y lo académico, torres afirma que:

La emergencia de múltiples procesos organizativos y de movilización, y la presencia de proyectos de izquierda en el gobierno municipal y nacional en algunos países de América Latina, han confirmado la vigencia de la Educación Popular como alternativa pedagógica y cultural anclada a la transformación de las realidades de los sujetos que se reclaman subalternos del sistema político mundo (Ortega Valencia & Torres Carillo, 2011, pág. 335). Del mismo modo, el maestro Paulo Freire (2005) en *Pedagogía del Oprimido* plantea la EP, en su tesis, el acto de educar como una situación gnoseológica:

El acto cognoscente del sujeto educador (a la vez educando) sobre el objeto cognoscible no se agota en él, ya que, dialógicamente, se extiende a otros sujetos cognoscentes, de tal manera que el objeto cognoscible se hace mediador de la cognoscibilidad de ambos, en la teoría de la acción revolucionaria se verifica la misma relación (pp. 166-167).

Es decir, Freire plantea que es imprescindible superar la contradicción educando y educador -en la educación tradicional; el profesor es el centro del todo, la enseñanza y el aprendizaje un mero acto de consumismo bancario que no transforma la realidad social de los oprimidos y el diálogo, un acto vertical de dominación-, tanto educando como educador se enseñan y aprenden en un acto dialógico de intersubjetividad y de intercomunicación, para Mariño el educando es: “...un sujeto con el que no se dialoga a partir de lo cognitivo, lo argumental o la razón, también, a partir de otras dimensiones de la condición humana (afectos, emociones, creencias, tradiciones, deseos)” (Picón, 2019, p.16).

Así mismo, inspirado por la democracia judaico cristiana, Freire en este diálogo de saberes entre educador-educando propone sus tres aprioris máximos; la fe, la comunión y la esperanza:

El hombre dialógico tiene fe en los hombres antes de encontrarse frente a frente con ellos (...) Sin esta fe en los hombres, el diálogo es una farsa (...) Al basarse en el amor, la humildad, la fe en los hombres, el diálogo se transforma en una relación horizontal en la que la confianza de un polo en el otro es una confianza obvia. (Maldonado, 2008, p. 66)

Así que, como el mismo maestro Freire (2005) lo plantea “puede pensarse que, al hacer la defensa del diálogo, como este encuentro de los hombres en el mundo para transformarlo, estemos cayendo en una actitud ingenua, en un idealismo subjetivista” (p. 168). Sin embargo, no hay nada más auténtico y real que la relación de los hombres y las mujeres en el mundo y con el mundo, ya que es en el diálogo de saberes el encuentro de los hombres y las mujeres para la pronunciación del mundo, lo cual es una condición fundamental para lograr la humanización y transformación.

De tal forma que, como la maestra Lola Cendales afirma (Lola Cendales, comunicación personal, 2014) la propuesta metodológica de la EP debe ser intencional, planeada y diseñada para inspirar, educar en el criterio propio, esta, exige que los y las educadoras indaguen en la mentalidad del educando; reconozcan sus saberes, pensamientos, experiencias y conocimientos previos en torno al tema que se vaya a problematizar.

Formar en el pensamiento crítico y el pensamiento autónomo rehumaniza los procesos educativos de los sectores populares o en otros tipos de sectores, para la transformación de la sociedad en su conjunto desde los intereses de los sectores populares, potenciando las capacidades de reflexión, participación, organización, construcción de conceptos que nos permitan entender la realidad, de habilidades materiales, organizativas, institucionales, para la construcción de una democracia en términos de participación y emancipación para la liberación.

Marco Conceptual

Dentro de este capítulo el lector encontrará los fundamentos conceptuales que sustentaron el proyecto de investigación, tomando como punto de partida los siguientes conceptos a analizar: Poblaciones vulnerables, Educación para jóvenes y adultos, Consumo de sustancias psicoactivas (SPA), Violencia escolar, Formación Política y Empoderamiento. Estas definiciones permiten brindar claridad en cuanto a las necesidades y particularidades educativas de las poblaciones jóvenes y adultas del Colegio Aulas Colombianas San Luis.

Para comenzar, Torres (2017) infiere que el actual modelo político y socioeconómico global “...está produciendo creciente pobreza y exclusión social, y creciente concentración del poder político y económico a nivel nacional y global. La pobreza es hoy en día el principal obstáculo para el acceso a la educación y a una enseñanza de calidad” (p.1).

De igual modo el MEN (2005) afirma que la vulnerabilidad es producto de una brecha de desigualdad social en diversos factores, ya sean históricos, económicos, culturales, políticos y biológicos (cognitivos, físicos, sensoriales, de la comunicación, emocionales y psicosociales), impidiendo el acceso, la participación, y el desarrollo de las poblaciones vulnerables en sus derechos legítimos de orden institucionales, ambientales y del entorno, salud, culturales y educativos.

Así mismo, concierne ahondar en este apartado que, la vulnerabilidad en las poblaciones a nivel educativo se presenta por bajos índices de escolaridad y las dificultades en torno a los procesos de aprendizaje, es por ello que, desde el servicio educativo, se debe hacer prioridad en procesos que busquen la formulación de políticas, el mejoramiento institucional, la asignación de recursos humanos, técnicos, administrativos y financieros, que brinden oportunidades para superar la vulnerabilidad, del mismo modo, se asegura que para lograr estos objetivos se debe tener en cuenta los siguientes principios (MEN, 2005):

- Corresponsabilidad: se destaca que la superación de la vulnerabilidad es una acción que compete responsabilidad tanto de los individuos, como de las familias, la comunidad, la sociedad y el estado.
- Participación: la educación tiene un papel fundamental en el reconocimiento, fortalecimiento y promoción, en la formación de la participación activa de todos los actores, buscando el desarrollo humano y social.
- Equidad: la acción educativa como un escenario igualitario de oportunidades forma para la inclusión social, superando cualquier tipo de discriminación.
- Reconocimiento: la socialización de las experiencias significativas de las instituciones o los centros educativos deben nutrir y enriquecer el trabajo en otras zonas del país.
- Multiculturalidad: como centro de confluencia cultural, la escuela y el aula debe fortalecer la expresión cultural que allí se manifiesta promoviendo el respeto por las diferencias.

Ahora bien, el siguiente término a desarrollar es la Educación para adultos, Comboni y Juárez (s.f) refieren que la palabra Educación para adultos ha sufrido en los últimos 20 años una transformación conceptual, ya que “rebasa los estrechos límites de la alfabetización y de la educación primaria y secundaria para adultos y/o para trabajadores.” (p. 25), actualmente hablar de la Educación para adultos implica diferentes enfoques y objetivos como: educación para la vida y el trabajo, educación para la salud, educación para padres, capacitación laboral: ya sea para un primer empleo o, para el cambio de un empleo, los bachilleratos abiertos y los sistemas abiertos de educación universitaria.

Por su parte la Educación alternativa para Jóvenes como una nueva conceptualización que se incorpora en escenarios como: la educación en el medio rural y educación para la equidad de género entre la población joven y adulta (Comboni y Juárez, s.f).

En este orden de ideas la EPJA (Educación para jóvenes y adultos) está dirigida a aquellas personas que se encuentran en un rango de edad relativamente mayor a la aceptada por la educación en niveles y grados y que, por motivos de la vida no pudieron culminar sus estudios, puedan acceder a esta sin restricción alguna y completen su formación con el objetivo de “capacitarse para la vida productiva, el ejercicio de la ciudadanía y mejorar la calidad de vida de la población necesitada de alfabetización y educación primaria y secundaria” (Comboni y Juárez, s.f, p. 25).

En cuanto a la alfabetización y su relación con la educación básica de jóvenes y adultos, la educación popular ha estado ligada a la alfabetización como un escenario privilegiado de acción y reflexión, en consideración al tema, el profesor Torres (2017) afirma que “Desde la educación popular, la alfabetización no puede agotarse en una campaña o proyecto aislado, sino como componente de la educación básica de jóvenes y adultos, a su vez articulada a otros programas económicos, sociales y culturales de promoción de una cultura escrita y lectora.” (p. 1).

Una problemática identificada que influye en los procesos educativos del Colegio Aulas Colombianas San Luis, es el Consumo de sustancias psicoactivas (ahora en adelante SPA), en consideración al tema, Henao (2010) plantea que los efectos de la globalización y el capitalismo en cuanto al consumo y el comercio de drogas es desafiante, ya que la tecnificación y la comunicación han modificado el uso, pasando de ser un elemento tradicionalmente empleado por varias culturas, a ser un consumo masivo de SPA mal empleadas, Wolf (como se citó en Henao, 2010) piensa que “la producción y el comercio a gran escala de sustancia psicoactivas, las ha hecho más baratas, accesibles e incluso atractivas para amplios sectores de la población mundial” (p. 89).

Así, analistas atribuyen que los efectos indeseables de estas sustancias son un “problema” digno de políticas públicas coherentes, se afirma que el sector de la sociedad con más

implicación en este fenómeno son los jóvenes quienes según para Henao (2010)

“...encuentran en las “drogas” un medio “funcional” para afrontar situaciones problemáticas tales como las faltas de oportunidades, la exclusión, la poca fe en el futuro, el desempleo, la violencia...” (p. 88-89).

La anterior afirmación la apoya un estudio realizado por el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF) y la Dirección Nacional de Estupefacientes (DNE) del Gobierno Nacional de Colombia (como se citó en Espinosa y Castellanos, 2018) se concluye que, el consumo de sustancias en adolescentes en conflicto con la ley es muy superior al observado en la población general; siendo las sustancias ilegales más consumidas la marihuana, los sedantes, la cocaína y los inhalables.

Es evidente que una forma de acercarse a este fenómeno no puede perpetuarse bajo los mismos mecanismos; punitivos y sancionatorios, ya que estos son consecuentemente excluyentes y marginan, ya se planteó anteriormente que su consumo responde a dinámicas de escape, evasión y/o frustración frente a diferentes problemáticas de la sociedad actual, y, aunque no se trate de ser permisivos, las perspectivas actuales replantean que el manejo externo del tema, en tanto actualmente las medidas de abordaje, se centran en educar respecto a lo «nocivo» de estas sustancias y sancionar el consumo, esto no responde adecuadamente a las maneras como los estudiantes -que se inician o son consumidores habituales- lo comprenden y producen (Espinosa y Castellanos, 2018).

Claramente el uso y consumo pasa a ser una cuestión inherente en estos contextos, es entonces que para Espinosa y Castellanos (2018) pasa a ser “...prácticas recurrentes en el tiempo, se consideran elementos estructurantes del mundo social.” (p.780).

Para finalizar, una mirada que acuda a delimitar el consumo y no lo que lo causa, puede quedarse corta, por lo tanto, se reconoce la necesidad de hacer énfasis en la creación de

políticas públicas que atiendan el problema de forma estructural, así como espacios de discusión constantes que ayuden a determinar varios aspectos inherentes a esta situación.

En cuanto al siguiente concepto a analizar sobre la violencia escolar, Camargo (como se citó en Galván, 2016) establece que hay múltiples relaciones entre la violencia macro o social y la violencia escolar, esto debido a la violencia social que ha padecido Colombia, caracterizada por la excesiva violación a los derechos humanos en la desvalorización de la vida, la cual es una violencia visible y cotidiana, esta autora encuentra que no hay una relación directa entre la violencia social y la violencia escolar pero que algunas situaciones, prácticas y relaciones “generan espacios de intolerancia, discriminación, exclusión, desconocimiento y aniquilación simbólica del otro en la escuela, dan lugar a semillas o brotes de violencia ” (pp.12-13)

En relación con lo que se afirmó en el párrafo anterior, para otros autores Castillo y Pacheco (como se citó en Galván, 2016) las dinámicas de la violencia escolar van en sintonía con el ambiente social y cultural del estudiante, reproduciendo así las relaciones de poder en cuanto a: la ley del más fuerte, las faltas de respeto, los malos tratos, los abusos, los robos.

En efecto, un estudio sobre la violencia escolar realizado por Aguilera, Muñoz y Orozco (como se citó en Galván, 2016) arroja que cuando la comunidad educativa percibe que en la escuela hay exigencia y disciplina académica que es razonablemente estricta, los niveles de violencia escolar son menores. Sin embargo, cuando los estudiantes perciben que la disciplina es muy exigente o extremadamente rígida hay un aumento de violencia escolar en cuanto a las conductas violentas, disminuyendo su efectividad en el sistema disciplinario, igualmente el uso de las sanciones es una forma de controlar estas conductas violentas.

Para Mota-Neto y Carvalho-Pontual (2018) desarrollar procesos en la Formación Política implica la participación de las clases populares para la construcción de una “contra

hegemonía popular” que fortalezca las subjetividades críticas para la transformación social.

Para llevar a cabo lo anterior, los autores proponen los siguientes desafíos:

- a) El diálogo con expresiones artísticas y culturales en los sectores juveniles; quienes en su identidad manifiestan sentimientos de opresión en torno al contexto en el que viven, ya sea el carente acceso a las políticas públicas, la discriminación de clase, género y raza, y la violencia policiaca, es sumamente claro que esta coyuntura refuerza la importancia de generar estrategias hacia la concepción de la formación política alrededor del tema.
- b) La recreación de metodologías democráticas; las cuales deben ser enfocadas a la participación y por supuesto, el trabajo base con los distintos sujetos y movimientos populares en sus propios territorios de lucha, así pues, pensarse en una formación vivencial, mística, apasionante, artística, que promueva el desarrollo de todas las dimensiones humanas.
- c) La ética como el desafío central de la formación política, busca el diálogo para la gestación de nuevas formas de vivir, estar en el mundo y estar juntos, para la superación de las manifestaciones de odio e intolerancia.

La Emancipación en la EP como un paradigma ético, político y pedagógico basado en la filosofía, posibilita escenarios de participación democrática a los sujetos transformadores de las sociedades, a partir de sus capacidades y relaciones democráticas en todos los campos y niveles, esto quiere decir que, no es posible pensarse en la democratización de la sociedad, si no construimos espacios democráticos en todas las dimensiones donde hay relaciones de poder; la familia, la casa, el trabajo, la escuela, los barrios, sindicatos, partidos y organizaciones, esto, como elemento indispensable para la transformación de las condiciones individualistas, mercantilistas, consumistas, violentas y dominantes, expresadas en el actual sistema capitalista que oprime a las mayorías del mundo (Jara, 2018).

Así que, la formación política y el empoderamiento, buscan transformar las dinámicas del funcionamiento cotidiano, posibilitando a las identidades étnicas raciales, de género, de local vivienda, de tradición cultural, la transformación de una sociedad más justa y digna para todos, a través del fortalecimiento de la acción colectiva y la denuncia de un sistema desigual y dominante de raza, género y orientación sexual.

Marco Legal

El marco legal de este proyecto de investigación está fundamentado bajo los siguientes cinco (5) ejes normativos más relevantes, tanto a nivel nacional, como internacional; 1) Constitución Nacional, 2) Convenios y tratados internacionales, 3) Leyes Nacionales, 4) Decretos reglamentarios y 5) Resoluciones, estos expresan el derecho a la educación de las personas jóvenes y adultas en Colombia, los cuales se especificarán con más detalle a continuación:

1) Constitución Política de Colombia 1991

La carta magna plantea que: "la educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social...La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia..." (Art.,67).

2) Convenios y tratados internacionales

Al respecto la Secretaria General de Educación (2006-2007) afirma que en la conferencia "Regional Preparatoria y en la V conferencia internacional de Educación de adultos (CONFINTEA V)" realizada en Julio de 1997 en Hamburgo, se vincula la alfabetización y post-alfabetización con el acceso a la modernidad, donde se propone:

Revisar el concepto de alfabetización según el cual la alfabetización es considerada como una acción discontinua y limitada en el tiempo y a unos contenidos básicos, promoviendo un concepto mucho más amplio, que se inserte en la educación continua de toda

la vida y se integre a la resolución de las necesidades de jóvenes y adultos que viven en un mundo permanente de rápida evolución (p. 11).

Del mismo modo, para la Organización de las Naciones Unidas y como figura en el documento “Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales” se plantea que “toda persona tiene derecho a la educación...la cual debe orientarse hacia el pleno desarrollo de la personalidad humana” (Art. 13).

De esta forma se destaca que la Naciones Unidas declaró el decenio 2003-2014 como el decenio de la alfabetización (Secretaría general de educación, 2006-2007)

Igualmente, en el Foro Mundial de la Educación realizado en Dakar (Abril del 2000) Colombia se compromete a: “aumentar para el año 2015 el número de adultos alfabetizados en un 50%” (Secretaría general de educación, 2006-2007).

Para la UNESCO (2017), en octubre de 2017 en Suwon, República de Corea, más de 400 agentes internacionales de 98 países se reunieron en la “Conferencia Internacional de Educación de Adultos (CONFINTEA VI)” para analizar la implementación del aprendizaje y la educación de adultos en todo el mundo, “La Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe” (OREALC/UNESCO Santiago) presentó:

“...la versión inicial del Observatorio Regional Aprendizajes y Educación de Personas Jóvenes y Adultas de América Latina y el Caribe (AEPJA), un espacio documental organizado en contenidos y estrategias para acceder y difundir información, como también para debatir e impulsar la educación de personas jóvenes y adultas. El portal contará con aún más documentos y recursos que estarán disponibles libremente.”

Además, la Unesco (Nairobi, 1976; Hamburgo, 1997) habla, al referirse a los adultos, como “las personas consideradas como adultas por la sociedad a la que pertenecen”. Es decir,

aquellas que han pasado por una serie de etapas o procesos que les llevan a ser aceptadas socialmente como adultas en el colectivo o comunidad en la que viven.

Por último, la UNESCO (2010) reconoce la Educación para Jóvenes y Adultos (EPJA) como aquellos procesos de la educación formal e informal en donde participan jóvenes y adultos para el desarrollo de sus aptitudes, saberes y competencias, que permita un enriquecimiento íntegro de los sujetos para la participación y el fomento de un desarrollo socioeconómico y cultural.

3) Leyes Nacionales

Por su parte la Ley General de Educación (ley 115 de 1994) en el título III; Modalidades de atención educativa a pobladores, capítulo 2 “Educación de adultos” en su ARTÍCULO 50, se define la educación para adultos como “aquella que se ofrece a las personas en edad relativamente mayor a la aceptada regularmente en la educación por niveles y grados del servicio público educativo, que deseen suplir y completar su formación, o validar sus estudios.” también plantea dentro de sus objetivos específicos, no sólo "erradicar el analfabetismo sino desarrollar la capacidad de participación (de jóvenes y adultos) en la vida económica, social política, cultural y comunitaria del país".

Ser joven en Colombia significa ser sujetos ciudadanos de derechos en todos los ámbitos sociales, culturales, económicos, entre otros, especialmente en las esferas educativas, así contemplado en la Ley estatutaria 1622 de 2013, art 5, se entenderá como: “Joven. Toda persona entre 14 y 28 años cumplidos en proceso de consolidación de su autonomía intelectual, física, moral, económica, social y cultural que hace parte de una comunidad política y en ese sentido ejerce su ciudadanía.”

Igualmente en los Lineamientos curriculares de la educación para jóvenes y adultos, la SDIS (2010) analiza a los jóvenes bajo las siguientes tres perspectivas: 1) Generacionales; se reconoce que las singularidades de los jóvenes varían en edad, cultura y nivel

socioeconómico, comprendiendo que hay una época de la vida previa para el ingreso del mundo adulto, 2) Etaria; se prioriza según cronología al sector poblacional juvenil en cuanto a proyectos y políticas que los beneficien, y 3) Cultural: se relaciona a “modos de pensar, sentir, percibir, actuar, que atraviesan las actividades de un grupo y los distinguen de otros” (SDIS 2010), en resumen, la perspectiva del ser joven varía según la sociedad en donde realiza su transición de la infancia a la vida adulta y esto a su vez, influye en la construcción cultural dependiendo del espacio y tiempo donde los sujetos se desarrollan.

En contraste con la Ley de juventud 375 de 1997 en el CAPÍTULO VI Artículo 29, “de las políticas para la promoción social de los jóvenes”, se afirma que “...Impulsar programas de reeducación y resocialización para jóvenes involucrados en fenómenos de drogas, alcoholismo, prostitución, delincuencia, conflicto armado e indigencia...”

Así mismo en el artículo 39, en su título “Características de la formación”, se especifica que la educación de los jóvenes debe ser

...Progresiva: Conforme a la evolución psicosocial del joven, se deben elaborar estrategias que les permitan interactuar de una manera crítica, reflexiva y propositiva con la sociedad....
Humanista: Mediante un permanente diálogo promover el respeto, la tolerancia y la autonomía de la juventud para aportar en la creación de una sociedad democrática, pacifista y pluralista en donde se reconozcan y legitimen todos los valores que determinan al ser humano. (p.)

En el capítulo VII “de las políticas para la cultura y la formación integral de la juventud”, en el Artículo 40, se afirma que para los “Sujetos de la formación integral juvenil” son: “las entidades del sistema educativo que preparen programas en este sentido, las entidades públicas, privadas y organismos no gubernamentales, que desarrollen actividades formativas y recreativas”.

La persona adulta se concibe como: “aquella persona que ha superado las etapas previas de la vida: infancia, adolescencia, juventud, y se encuentra en la etapa posterior: la adultez.”

Al igual que los jóvenes, sus características no están determinadas por la evolución psicobiológica; esto hace que la adultez sea un concepto polisémico, no fácilmente homologable de manera unívoca, en diferentes contextos, realidades sociales y culturales.

Para el MEN (2017) la Educación para Jóvenes y Adultos (EPJA) debe posibilitar el aprendizaje, reconociendo las experiencias previas de los estudiantes, sus historias de vida, la realidad del contexto que les rodea, las diferencias, sus particularidades, entre otros elementos que les permita apropiarse, asimilar y acomodar esos nuevos conocimientos para ser aplicados en su contexto real, contribuyendo desde las competencias básicas, ciudadanas y actitudes emprendedoras llevar a cabo su proyecto de vida.

En relación a la educación para las personas con discapacidad, la convención de Naciones Unidas sobre los derechos de las personas con discapacidad en su artículo 24, consagra el derecho a la educación en un marco inclusivo, así como su acceso al servicio público, garantizando el acceso y la permanencia en condiciones de igualdad MEN (2017).

4) Decretos reglamentarios

En primer lugar el decreto 3011 de 1997, plantea que “La educación de adultos debe adelantarse para aquellos jóvenes y adultos que desean (por fuera del sistema educativo formal), enriquecer sus conocimientos y mejorar o adquirir experiencias técnicas...” también, “Se reconoce que el joven y el adulto, poseen conocimientos, saberes y prácticas que deben ser tenidos en cuenta en el desarrollo de su proceso formativo” y que “Las condiciones pedagógicas deben ser flexibles para lograr atender al desarrollo físico y psicológico, así como a las características de su medio social. Y cultural.”

En segundo lugar, el proyecto de acuerdo N 268 de 2004-Isaac Moreno de Caro por el cual se institucionaliza el programa de alfabetización para adultos en el distrito capital plantea que: "los diferentes programas que atienden a la población analfabeta se institucionalicen a lo largo del tiempo en los planes de desarrollo y conduzcan a erradicar el analfabetismo".

5) Resoluciones (jurisprudencia)

Por otra parte, la Sentencia T-428 de 2012 reconoce que se debe "...garantizar la efectividad del derecho a la educación de jóvenes y adultos, y señala que cualquier medida estatal regresiva en la prestación del servicio educativo se presume inconstitucional."

Igualmente, en la Sentencia T – 546 de 2013 señala que "el sistema de educación para jóvenes y adultos debe cumplir con criterios de adaptabilidad y pertinencia en cuanto a las condiciones socio económicas de los beneficiarios, con el fin de hacer efectivo el goce del derecho fundamental."

También en la Sentencia T – 755 de 2015 se afirma que "ante circunstancias excepcionalísimas y especiales como maternidad adolescente, se puede permitir a jóvenes menores de edad el acceso al servicio de educación dirigido a personas adultas."

Por último, en la Sentencia T - 592 de 2015 se especifica que "la garantía del derecho a la educación no puede restringirse por razones de orden social, económico o cultural, de tal modo que el sistema educativo debe flexibilizar su funcionamiento con el objetivo de garantizar el acceso y la permanencia en el mismo."

Diseño Metodológico

El presente diseño metodológico está inscrito en la línea de investigación; Evaluación, Aprendizaje y Docencia del proyecto curricular de la Licenciatura en Educación Especial, de la Fundación Universitaria Los Libertadores. Esta línea de investigación tiene como objetivo “Fortalecer la reflexión, el debate, la construcción, deconstrucción y difusión del conocimiento en torno a las problemáticas de la evaluación, el currículo y la docencia, vinculando el ejercicio investigativo a redes de conocimiento en ámbitos institucionales, de programas en los niveles de pregrado y posgrado y educación media”, articulando de manera esencial con este proyecto de investigación en la importancia de un análisis constante de los sistemas educativos contemporáneos, donde a su vez se concibe la educación como un proceso en constante cambio, imperando la necesidad de un acompañamiento y transformación.

El diseño metodológico que orientó este proyecto de investigación es de enfoque cualitativo y su tipo de investigación es la investigación acción.

El enfoque cualitativo estudia los rasgos específicos de los fenómenos socio-culturales, reconociendo así la importancia de abordar cada situación de la investigación con sus cualidades esenciales, que son únicas e irrepetibles, dado que cada fenómeno abordado desde las ciencias humanas y sociales fija su atención en la especificidad de cada caso.

La investigación cualitativa estudia los fenómenos con sus particularidades esenciales en cuanto a la intencionalidad, como lo menciona Quintana, A. y Montgomery, W (2006):

“Precisemos que los enfoques de corte cuantitativo se centran en la explicación y la predicción de una realidad considerada en sus aspectos más universales y vista desde una perspectiva externa (objetiva), mientras que los de orden cualitativo se centran en la comprensión de una realidad considerada desde sus aspectos particulares como fruto de un

proceso histórico de construcción y vista a partir de la lógica y el sentir de sus protagonistas, es decir desde una perspectiva interna”.

Población

Esta investigación reconoce la importancia de los factores histórico-culturales de nuestro país y las condiciones socio-demográficas del barrio Consuelo, que determinan el contexto del I.E.D Aulas Colombianas San Luis, ubicada en el barrio el Dorado, un sector ubicado en la localidad de Santa Fé, localidad número tres (3) del Distrito Capital de Bogotá. El colegio Aulas Colombianas San Luis lleva una trayectoria de 38 años, ofreciendo educación regular en básica primaria y secundaria, de este mismo modo, el colegio cuenta un programa de educación para jóvenes extra edad y adultos que lleva funcionando 16 años y presta su servicio a personas que no pudieron acceder a los procesos de enseñanza y aprendizaje dentro de los tiempos establecidos de la educación regular o que desertaron por distintas dificultades en su vida, este programa atiende distintas poblaciones en edades entre los 15 y 50 años, de estratos 1 y 2 del barrio Egipto y sus sectores aledaños.

Muestra

La muestra está conformada por 8 personas de la comunidad educativa, cuatro (4) educadores, nueve (9) educandos y cuatro (4) personas de la comunidad, estas personas fueron escogidas porque se encuentran inmersas dentro del programa de educación para jóvenes extraedad y adultos.

Esta investigación no pretende plantearse desde una óptica universal, sino que, por el contrario, es preciso realizarla desde un abordaje particular y específico de la población, en este sentido la población y la consecuente muestra para este proyecto es toda la comunidad educativa (educadores, educandos, directivos y comunidad).

Tipo de investigación

El tipo de investigación que se propuso es la investigación acción educativa -ahora denominado I.A-, surge en el reino unido durante la década de los sesenta, en un entorno de insatisfacción por parte de los profesores en el currículo tradicional, realizando cambios radicales tanto en los contenidos, como en los procesos de mediación con los estudiantes. Forman parte del proceso de la I.A las actividades de enseñanza, investigación educativa, desarrollo curricular y evaluación, y su objetivo fundamental consiste en un proceso continuo de reflexión de la práctica educativa para mejorar la calidad de las experiencias de aprendizaje de los estudiantes y la proyección institucional (Elliot, 1991).

De esta misma forma, la expresión I.A tiene sus premisas en los trabajos del psicólogo social Kurt Lewin quien utilizó este modelo para atender las necesidades de las comunidades, modelo que fue analizado y complementado por John Elliot, el cual retoma el modelo de investigación-acción de Lewin interpretado por Kemmis (Elliot, 1991). Este modelo implica una espiral de ciclos por cuatro (4) momentos; el primero (1º) Planificar, el segundo (2º) actuar, el tercero (3º) observar y el cuarto (4º) reflexionar. Estos 4 momentos son implementados a manera de efecto bucle y en prospectiva, es por esto que este modelo de investigación se ajusta a las necesidades de este proyecto de investigación con la intención de generar una dinámica dialogante entre el currículo, los estudiantes, los maestros y la comunidad (Blández, 2000).

Para tal efecto el grupo de investigación se propone agrupar una serie de acciones correspondientes a cada fase, el primero (1º); Planificar, se basa en la identificación y aclaración de la idea general de acción que ha sido planteada para mejorar la situación evidenciada, el segundo (2º); Actuar, es la implementación de las acciones planteadas, el tercero (3º); Observar, implica especial atención a los efectos causados en la intervención y

un análisis general de los datos obtenidos y el cuarto (4°); Reflexionar, es el análisis sistemático de los resultados evidenciados al poner en marcha las acciones pertinentes y redimensionar el plan de acción inicial según los impactos generados, de esta forma se inicia un segundo ciclo de efecto bucle.

De acuerdo a lo anterior y de manera transversal a estas acciones se aplican tres ciclos, aun cuando se tienen en cuenta las cuatro fases en cada ciclo, dichos ciclos tienen aspectos específicos a profundizar, como se observa en la siguiente figura:

Fases de la propuesta metodológica

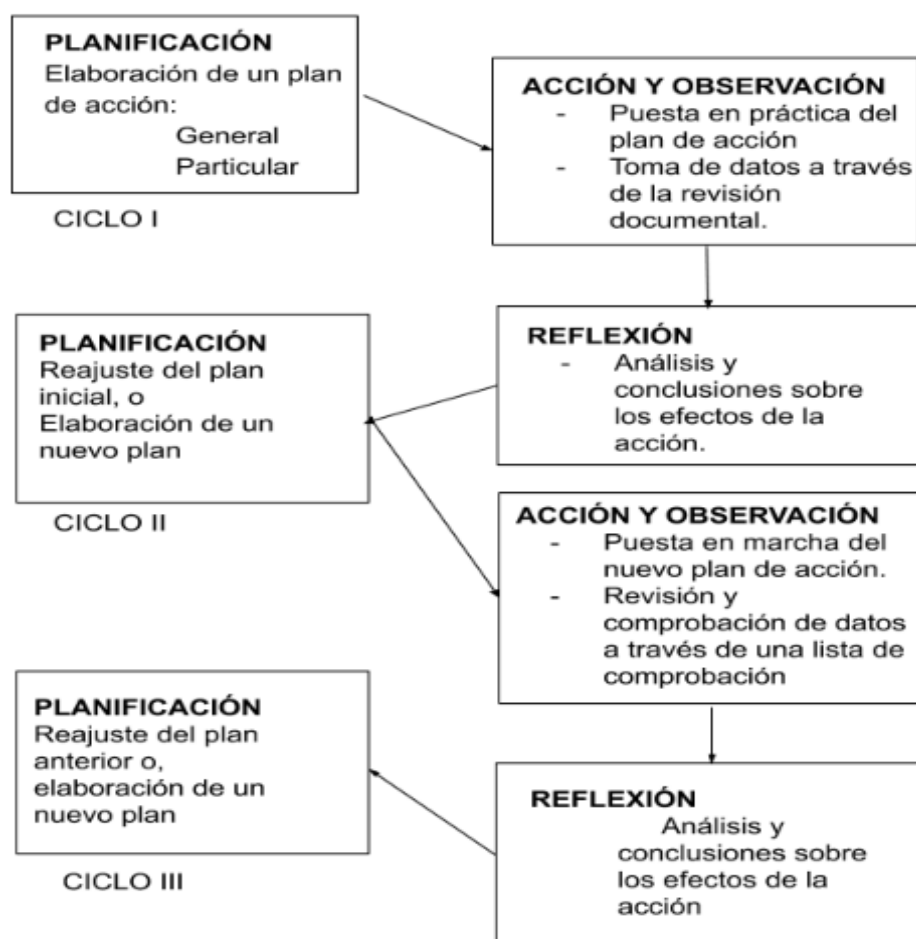


Figura 1. Proceso cíclico de la IA

Nota fuente: Blandez, J (2000) *La investigación-acción: Un reto para el profesorado. Guía práctica para grupos de trabajo, seminarios y equipo de investigación.* Recuperado el 6 de Mayo de 2019 de:

https://books.google.com.co/books?id=IM75KnDZSzAC&lpg=PA13&ots=2sSWDa_hi&dq=investigacion%20accion&lr&hl=es&pg=PA13#v=onepage&q=investigacion%20accion&f=false

Fases de la investigación

A continuación, se presentan las fases que se desarrollarán a lo largo de cada ciclo en la implementación del diseño metodológico.

Ciclo 1				
Objetivo	Fase	Actividad	Técnica	Instrumento
Revisar el programa educativo vigente dirigido a la población de jóvenes y adultos de la IED Aulas Colombianas aula San Luis. Analizar el impacto del programa educativo vigente en cuánto (necesidades, deserción, abandono, promoción...)	Planificar	Revisar los documentos institucionales, así como los datos que evidencien la cantidad de promociones y deserciones del programa de educación para jóvenes y adultos en IED Aulas Colombianas San Luis	Revisión documental	Registro de análisis documental
	Actuar	Identificar las necesidades de la comunidad educativa (estudiantes 4, docentes 4 y comunidad 4)	Círculo de la palabra Entrevista	Grabación Entrevista
	Observar	Analizar los datos encontrados en la revisión documental, las entrevistas y los círculos de la palabra.		Triangulación

	Reflexionar	Comparar los datos encontrados con la normatividad legal de la institución.		
Ciclo II				
Objetivo	Fase	Actividad	Técnica	Instrumento
Diseñar una propuesta pedagógica que fortalezca el programa actual y responda a las particularidades de la comunidad educativa (familias, comunidad, estudiantes y directivos.)	Planificar	Determinar en qué consiste una propuesta pedagógica y qué aspectos debe contemplar, teniendo en cuenta las necesidades de la comunidad educativa de la I.E.D Aulas Colombianas.	Revisión documental	Ficha de registro
	Actuar	Construir la propuesta pedagógica teniendo en cuenta las necesidades y particularidades del contexto.		
	Observar	Revisar si la propuesta pedagógica responde a las necesidades y del contexto.	Check List	Ficha de registro
	Reflexionar	El equipo investigador y el coordinador del colegio examinarán si la propuesta pedagógica se ajusta a las necesidades y particularidades de la comunidad educativa.		Lluvia de ideas

Ciclo III				
Objetivo	Fase	Actividad	Técnica	Instrumento
Socializar y ajustar la propuesta con los aportes de la comunidad, ante los agentes educativos de acuerdo a los hallazgos encontrados durante el desarrollo del proyecto de investigación y la propuesta pedagógica diseñada para la I.E.D Aulas Colombianas San Luis.	Planificar	Invitar y socializar la propuesta pedagógica a la comunidad educativa.		
	Actuar	Ajustar la propuesta pedagógica teniendo en cuenta las observaciones que se plantearon en la socialización.		
	Observar	Analizar y revisar junto con los agentes educativos los ajustes realizados a la propuesta pedagógica.		
	Reflexionar	Realizar las conclusiones a partir del ejercicio investigativo realizado en el I.E.D Aulas Colombianas San Luis.		Informe analítico

Técnicas e Instrumentos de recolección de información

Para el desarrollo de la propuesta planteada se utilizaron distintos instrumentos y técnicas para la recolección de información, teniendo en cuenta, tanto la mayor profundidad que proporcionan desde un enfoque cualitativo en cuanto la comprensión de los fenómenos sociales; como la intención de generar una transformación positiva mediante el establecimiento de un vínculo más directo con los sujetos que nos brinda la investigación-acción y las teorías críticas, aunque eventualmente pueden utilizarse algunas otras técnicas de la investigación experimental si la información a recoger lo requiere.

Registro de análisis documental: El análisis documental es un conjunto de operaciones encaminadas a representar un documento y su contenido bajo una forma diferente de su forma original, con la finalidad posibilitar su recuperación posterior e identificarlo. El análisis documental es una operación intelectual que da lugar a un subproducto o documento secundario que actúa como intermediario o instrumento de búsqueda obligado entre el documento original y el usuario que solicita información. El calificativo de intelectual se debe a que el documentalista debe realizar un proceso de interpretación y análisis de la información de los documentos y luego sintetizarlo. (Biblioteconomía, 2005)

Círculo de la palabra: Espacio colectivo de opinión que permite captar el sentir, el pensar y el vivir de los sujetos provocando auto explicaciones para obtener datos cualitativos, desde una perspectiva que acude a la pluralidad variedad de las actitudes, experiencias y creencias de los participantes, y lo hace en un espacio de tiempo relativamente corto. (Ruiz, Hamui-Sutton, 2012)

Grabación: Tanto las grabaciones de audio como de video permiten revisar el escenario de acción las veces que sea necesario y percatarse de detalles omitidos en el momento de la realización de la actividad.

Triangulación: Proceso mediante el cual se analiza el marco teórico, el plan de acción, respecto a los resultados encontrados en la práctica confrontados desde el punto de vista del maestro, los estudiantes y algún otro observador (Elliot, 1991).

Informe analítico: Los informes analíticos permiten recoger el pensamiento o reflexiones de su autor sobre las pruebas obtenidas, conteniendo nuevas formas de conceptualización de las situaciones investigadas, plantear o replantear hipótesis, proyección de posibles pruebas a futuro, así como formulación de nuevas problemáticas, estos informes deben referenciar los documentos en los que se basen (Elliot, 1991).

Lista de comprobación o Check list: Consisten en un conjunto de preguntas que el autor mismo responde y que ayuda a estructurar las observaciones y/o diferentes instrumentos utilizados, permitiendo definir con claridad y exactitud la información faltante (Elliot, 1991).

Análisis de la información

A partir de la información recolectada se evidenció varias pautas que han brindado las premisas a las que van sujetas la propuesta, antes es importante resaltar que durante las fases de la investigación se usaron varias técnicas e instrumentos para recolectar información, todas y cada una de ellas pensadas en responder a varios interrogantes e intenciones que construyeron los objetivos de la presente investigación. En este sentido, el siguiente análisis se plasmó en el mismo orden en el que se plantearon sus respectivas fases y sus correspondientes instrumentos.

En este orden, el marco normativo que rige al programa de jóvenes y adultos se ciñe a lo requerido, los documentos revisados de la institución dan cuenta de su intención y aunque este no cuenta con documentos como el Proyecto Educativo Institucional para la materialización de las metas y objetivos planteados en el horizonte institucional, en materia de contenidos, la autonomía de los educadores, responde a las necesidades educativas. Así, inicialmente, la pertinencia desde la perspectiva de este proyecto y su propuesta pedagógica irán ligadas a la construcción de estrategias que aborden de forma holística el desarrollo integral de los estudiantes sobre todas las problemáticas que los aquejan a nivel social.

Ahora bien, el educando de este contexto carga con unas problemáticas sociales que generan ciertas barreras a la hora del aprendizaje; el consumo de SPA, la violencia escolar, la presencia de los hijos e hijas de los y las educandos y las perspectivas sobre su futuro y demás, las cuales no son específicamente abordadas por los documentos y los mecanismos de acción del programa pasan a ser exiguos para abordar estas situaciones, es entonces que se hace importante abordar estas problemáticas desde perspectivas alternativas que acudan al entendimiento práctico y no a la vigilancia pasiva y sancionatoria.

En lo referente al consumo de SPA la escuela maneja la situación dialogando con sus educandos, igualmente, los educadores vigilan los lugares donde se puede presentar consumo, aun así, estos mecanismos solo atacan la situación y no buscan la prevención, por lo manifestado, los programas y/o campañas realizadas no tienen el impacto esperado.

Es probable que actuar frente a esta problemática vaya más ligado a actividades tanto de gestión cultural, artística, musical, deportiva, y el uso responsable y consciente de algunas drogas, ya que, al parecer, desde una perspectiva estructural de la problemática, el consumo de SPA es prácticamente un arraigo cultural y social, siendo consecuencia de problemáticas sociales mucho más amplias que no se podrían abordar desde la disciplina de los investigadores. Eventualmente estas actividades pueden ir articuladas de forma transversal tanto a las dimensiones como a los indicadores de evaluación que tienen en cuenta los educadores en los aspectos curriculares.

La violencia escolar también se evidenció como una problemática recurrente que exige reflexión, al igual que el consumo, a un nivel estructural, tratando de determinar en las posibles estrategias aspectos como: el manejo de emociones, la tolerancia, el reconocimiento del otro y la empatía, así como figuras conciliadoras y/o mediadores escolares.

El coordinador académico y disciplinario de la jornada nocturna representa una figura de autoridad que media en los conflictos escolares, las medidas que ejerce ante una situación de violencia dependen en gran medida de la complejidad de estas y a partir del 2018 comenzó a ofrecerse la asistencia de orientación escolar de forma rotativa, una vez a la semana, entre la jornada tarde y noche. También, se evidenció que la asistencia oportuna del coordinador y la orientadora ha reducido los índices de violencia escolar en la institución, aun así, este mecanismo es usado como última medida por parte de los educadores cuando las situaciones se desbordan, igualmente, se observó que los

mecanismos usados para resolver los conflictos escolares fueron: dialogo entre implicados y sanciones disciplinarias (esto en última medida).

La normatividad contempla que las menores de edad embarazadas puedan asistir a los programas educativos sin restricción alguna, pero la Sentencia T – 755 del 2015 no tiene en cuenta la posible presencia de los hijos menores de edad de los y las estudiantes. Ante esta necesidad imperante los directivos abordan esta problemática permitiendo el ingreso a las aulas de los menores de edad con sus padres y madres.

La comunidad académica propone un jardín siendo esta una opción viable, donde las posibilidades de participación pueden ampliarse sin representar un gasto a largo plazo, ya que tanto la figura del servicio social del mismo colegio y la comunidad, pueden participar, hasta incluso puede darse un espacio de práctica universitaria con instituciones de educación técnica y/o superior, aprovechando así, la presencia de los niños menores de edad, aportando un plus en cuanto a un abordaje pedagógico más macro al programa acogiendo a sus hijos durante su estadía allí.

Los educandos durante las entrevistas manifestaron que, gracias a la posibilidad de acceder a este programa educativo, es visto como un puente a nuevas aspiraciones y proyectos que mejoran sustancialmente su calidad de vida y su perspectiva de futuro.

Así mismo el modelo pedagógico “Escuela de desarrollo integral” del programa educativo, plantea en unos de sus principios que la educación debe preparar al individuo para la vida en un proceso integrador de lo personal y lo social, así como la construcción de su proyecto de vida en el marco del proyecto social. En este sentido, pensar en una posible articulación con el SENA u otras instituciones de educación técnica y o superior, podría darle sentido a la integralidad del modelo para responder a las expectativas a futuro del proyecto de vida de esta población.

Es evidente que el proceso de enseñanza-aprendizaje de jóvenes y adultos está mediado por distintos factores que influyen tanto en las estrategias a utilizar como en la complejidad de las dinámicas sociales que surgen entre educandos-educadores, educandos-educandos y hasta educadores-educadores. Es entonces que la educación para jóvenes y adultos no puede ser la misma, ni contemplar los mismos parámetros de enseñanza de una jornada regular, ya que la jornada nocturna está permeada por complejidades sociales tales como: intereses particulares, planes a futuro, diversas historias de vida y realidades distintas de los jóvenes y adultos.

Para concluir la propuesta deberá intentar ir articulada con el programa y sus objetivos, respondiendo a las necesidades encontradas en el contexto, en este sentido, las recomendaciones o estrategias que se acudan a proponer, llevarán un hilo conductor, argumentación y unidad orgánica, ligadas a trabajar sobre aspectos estructurales desde un enfoque de desarrollo cultural encaminado al trabajo artístico y deportivo, el manejo de emociones, la tolerancia, el reconocimiento del otro y la empatía, así como figuras conciliadoras y/o mediadores escolares que pueden necesitar esta población para un abordaje integral sobre problemáticas de este contexto.

Propuesta estratégica “Participamos, Cooperamos y Actuamos” Ver anexo N° 1

Resultados de la investigación

A continuación se realiza una descripción de los hallazgos encontrados que dieron respuesta a la pregunta que orientó esta investigación: ¿Qué aspectos debe contemplar el proceso pedagógico dirigido a jóvenes y adultos de la I.E.D Aulas Colombianas San Luis, pertinente a las particularidades del contexto en el que se encuentran inmersos?, respetando la misma secuencia jerárquica donde se tomarán en cuenta las fases que arrojaron datos contundentes planteadas en la investigación, los ciclos establecidos, las técnicas y sus correspondientes instrumentos que arrojaron claridad en cuanto a las medidas que se tomaron en el desarrollo de la propuesta estratégica.

Ciclo I

En la fase *planificar*, se evidenció durante la revisión documental del Manual de Convivencia y el Sistema Institucional de Evaluación que los documentos con los que cuenta el programa, se quedaban cortos al intentar abordar y responder a las necesidades particulares del contexto, a partir de esto, surgieron una serie de preguntas que orientaron la intención de entender particularidades cómo:

- El plan de estudios implementado por los maestros y su respuesta al enfoque y al modelo pedagógico institucional.
- La contextualización de los procesos de enseñanza y si estos respondían a la etapa vital de los estudiantes y a las necesidades de la comunidad.
- La contribución de los documentos a la formación integral y a la construcción de una identidad cultural en los estudiantes.
- La presencia de los hijos e hijas de las madres y padres estudiantes en las aulas del programa.

- Los mecanismos que planteaba la institución educativa para abordar las problemáticas del microtráfico, el consumo de sustancias psicoactivas y la violencia escolar.

Varias de estas preguntas se encontraron con un muro sin respuestas concretas, así como la nula información cuantitativa que fue solicitada sobre datos como la deserción, promoción y abandono en el programa, pero que al final lo recolectado en esta fase indicó la gran autonomía con la que contaban los maestros y su gran recursividad y creatividad para trabajar bajo sus saberes y sus experiencias.

En la fase *actuar*, las entrevistas aplicadas a los educadores, educandos y la comunidad, evidenciaron un común denominador que giraba en torno al consumo de SPA, la convivencia escolar, a resaltar la gran labor de los educadores guiados por una fiel vocación para aportar en la construcción y desarrollo integral de los estudiantes, así como valorar el esfuerzo de los educandos que quieren culminar sus estudios a pesar de las dificultades; fue el círculo de la palabra dirigido a los profesores donde no fue factible realizarla ya que se encontró una gran reticencia por parte de los directivos para ejecutar esta técnica, ya que se alegaba que por experiencias pasadas, estos espacios podrían generar mal ambiente laboral y desestabilizar las frágiles relaciones profesionales, empapadas por ciertas diferencias ideológicas, miedos y egoísmos epistemológicos.

En la fase *observar*, la triangulación vislumbró la necesidad de desarrollar una propuesta estratégica, que no siguiera el mismo accionar realizado en ocasiones anteriores, donde las campañas que abanderaba la prevención y la concientización se quedaban en el olvido días después de realizadas y no abordaban de forma estructural tales problemáticas.

Ciclo II

En la fase *planificar*, la revisión documental sobre las rutas metodológicas para realizar una propuesta pedagógica indicó que existen pocas fuentes fiables que muestren cómo

construir una propuesta pedagógica o una metodología con respaldo epistémico, las fuentes que se usaron no son nacionales y son demasiado concretas y sin detalles teóricos específicos, claramente necesarios en la investigación. Es entonces que al remitirse a ejemplos de propuestas pedagógicas estas evidenciaban una clara autonomía y libertad en su desarrollo, es decir, cada propuesta maneja una metodología diferente que difiere en su titulación, pueden ser llamadas “estrategias” o “propuesta” pedagógicas y varían demasiado dependiendo la población, la temáticas, los objetivos y los aspectos o contenidos a trabajar.

En la fase *observar*, la revisión de la propuesta estratégica mostró que se abordó de forma estructural las problemáticas que atañen al contexto ya que las estrategias apoyadas en temáticas como la música, el arte y el deporte, así como el diálogo, la participación y la cooperación, son herramientas que responden a las bases del modelo pedagógico del programa y en cierta medida a criterios teóricos imperantes en la educación para jóvenes y adultos.

A partir del desarrollo de la fase *reflexionar* de este ciclo, el directivo del programa se mostró reticente en cuanto al análisis de la propuesta estratégica, por cuestiones de tiempo, por lo tanto, fue inalcanzable buscar una juiciosa examinación de la misma, lo que impidió conocer la perspectiva que se tenía sobre esta y sus posibles recomendaciones.

Conclusiones

A partir del trabajo desarrollado en el presente proyecto de investigación, surgieron una serie de reflexiones y comentarios durante la ejecución y cumplimiento de los objetivos planteados, en esta medida, al avanzar durante las fases de investigación que promovieron el avance de tales objetivos, se iban mostrando ante los investigadores una serie de eventualidades que complejizaron el proceso y abrieron nuevas perspectivas sobre la temática que se pretendía abordar.

Cada reflexión y/o comentario daba cuenta de la necesidad de entender las problemáticas que en el contexto existen como una serie de influencias multifactoriales, con una razón etiológica, así que, desde las pedagogías críticas y la educación popular, se intentó no solo entender por qué existen este sinnúmero de problemáticas, sino como, a partir de la acción participativa, buscar la transformación.

Cada objetivo planteado era evidentemente la muestra de una necesidad imperante con una intención particular, por esto, al intentar realizar la revisión documental de los archivos del programa, estos sólo brindaron más interrogantes que respuestas debido a su inconclusión, es aquí donde un error muy común dentro de estas investigaciones educativas en buscar lo negativo para proponer desde allí, pero evidentemente la clave que más responde fielmente a los nuevos paradigmas educativos es trabajar desde las fortalezas, desde lo positivo, desde lo que existe, como base para el progreso social, humano y educativo.

Además, las propuesta de intervención pedagógicas, siguen promoviendo paradigmas y constructos tradicionales de educación, donde las palabras como prevención y concientización son las columnas vertebrales de estas mismas, pero la realidad es que no se puede prevenir y concientizar sobre situaciones que ha sido absorbidas y son parte de las dinámicas sociales y culturales de las comunidades, el consumo de SPA o la violencia escolar

no son la base del problema, son las consecuencias de otros más complejos, como la desigualdad, la falta de oportunidades, la exclusión social, un sistema voraz de consumo, la falta de educación, etc.

Su abordaje debe ser visto desde perspectivas alternativas, como el aprovechamiento del tiempo libre, el desarrollo de actividades de interés, que promuevan la motivación y la participación activa, brindar herramientas que le sirvan para desenvolverse en comunidad.

La participación y el diálogo fueron conceptos claves en este proyecto, al intentar socializar la propuesta y al buscar espacios de participación con la comunidad, este proyecto siempre se vio condicionado por cuestiones de tiempo, ya que la educación para jóvenes y adultos es en alguna medida un proceso acelerado y debido a las características de la población adulta, llenas de responsabilidades, trabajos y compromisos, los tiempos son difíciles de reemplazar y menos cuando las oportunidades de cambio son vistas como procesos tediosos y complejos y los recursos son mucho menos visibles.

Es así que la socialización no pudo ser posible y mucho menos posible una retroalimentación, es entonces que la ruta de acción para cerrar el producto fue enviar la propuesta por correo a la institución agradeciendo que hayan abierto sus puertas y hayan permitido la realización de este proyecto, queda como decisión autónoma del programa aplicar la propuesta.

Recomendaciones

Durante el desarrollo del proyecto se evidenciaron problemas de tipo administrativo que mostraron el poco alcance que tienen los educadores para pensar su praxis pedagógica desde la unión, la colectividad y lo comunitario, por lo anterior, se recomienda que los docentes se cualifiquen en estrategias que les permita ampliar sus perspectivas metodológicas, también, se evidencia la nula visibilización de las prácticas docentes más significativas para los estudiantes, teniendo como resultado la pérdida de la misma con el pasar del tiempo, es por eso que se recomienda compilar estas prácticas en una sistematización de experiencias, promoviendo así, el diálogo de saberes, el reconocimiento por parte del equipo docente de esas buenas prácticas y la inspiración de todos los docentes en seguir esa línea de clases alternativas, dando como resultado la predisposición, motivación y empeño de los estudiantes.

Desde el campo del saber *Licenciatura en Educación Especial* identificamos que en el repositorio de los proyectos de grado de la Fundación Universitaria los Libertadores no hay investigaciones que se hayan llevado a cabo en cuanto a la educación para jóvenes y adultos, es por esto que ante esta necesidad tan imperante, el desarrollo de un proyecto de este tipo, responde a un sentido innovador y a mostrar que la Educación Especial no es solo el trabajo con discapacidad, sino que va más allá, atendiendo a ese hermoso concepto llamado diversidad, de igual forma, esta necesidad evidenciada en el programa, busca hacer una invitación desde nuestra disciplina para que, quienes hagan la lectura de este proyecto de grado, piensen su praxis en el trabajo con poblaciones vulnerables jóvenes y adultas.

Se quiere compartir el profundo sentimiento que se tiene hacia la metodología de la Educación Popular en América Latina, la cual es necesaria rescatar en nuestras aulas de

clase, ya que las situaciones sociales, políticas y económicas que está viviendo actualmente Colombia, necesitan ser encauzadas hacia una educación democrática y liberadora, que forme en los educandos, posturas dialógicas en torno al respeto, para la problematización, el cuestionamiento, la reflexión, y la transformación, en la búsqueda de significados de la realidad en la que están inmersos, permitiéndole a los sujetos desencadenarse de la opresión a la cual han sido sometidos, así, la libertad del educando será un fiel reflejo del pensamiento de los educadores en la medida que son críticos, participativos y asertivos en la transformación de su contexto, para la construcción de un país democrático.

Bibliografía

- Alcaldía Mayor de Bogotá, Secretaría de Educación Distrital & I.E.D Aulas Colombianas San Luis. (2002, 28 de Julio). *Definición del sistema institucional de evaluación de los estudiantes jóvenes y adultos que son atendidos en la jornada nocturna.*
- Alcaldía Mayor de Bogotá. (2007) Programa De Educación Para Jóvenes Y Adultos, Alfabetización (Marzo 2006-Abril 2007).
- Barbosa, P. (Junio de 2018) Educación popular y formación política en tiempos de crisis y resistencia. *Educación popular para reinventar la democracia.* Recuperado de <http://www.ceaal.org/v2/archivos/publicaciones/booksceaal/alem533w.pdf>
- Blandez, J (2000) *La investigación-acción: Un reto para el profesorado. Guía práctica para grupos de trabajo, seminarios y equipo de investigación.* Recuperado el 6 de Mayo de 2019 de:
https://books.google.com.co/books?id=IM75KnDZSzAC&lpg=PA13&ots=_2sSWDa_hi&
- Campero, C. (2009). Reflexiones y aportaciones para la formación de las personas involucradas en procesos de alfabetización. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos* (México), XXXIX (3-4), 151-184. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/270/27015078007.pdf>
- Canavire, V. B. (2011, julio-diciembre). Educación para adultos en América Latina: programa de alfabetización “Yo, sí puedo”. CPU-e, *Revista de Investigación Educativa*, 13. Recuperado de <http://www.uv.mx/cpue/num13/opinion/Canavire-educacion-adultos.html>
- Carrillo, A. T. (2011). Alfabetización y educación popular. *La Piragua*, 34, 37-40. Recuperado de <http://www.ceaal.org/v2/archivos/pdf/alfabetizacion-edupopular-atorres.pdf>
- Colegio Aulas Colombianas San Luis. (2011). *Manual de convivencia Jornada nocturna.* Colombia: Magisterio.
- Congreso de la República de Colombia (1994). Ley 115 de Febrero 8 de 1994 *por la cual se expide la ley general de educación.* Congreso de la República de Colombia

Congreso de la República de Colombia (1997). *Ley 375 de Julio 4 de 1997 Por la cual se crea la ley de la juventud y se dictan otras disposiciones*. Bogotá.: Congreso de la República de Colombia.

Constitución política de Colombia (1991). *Esta versión corresponde a la segunda edición corregida de la Constitución Política de Colombia, publicada en la Gaceta Constitucional No. 116 de 20 de julio de 1991*. Bogotá D.C.: Congreso de la república de Colombia.

Elliot, J. (1991). *El cambio educativo desde la investigación-acción*. Madrid: Morata, S.L.

Espinosa-Herrera, G. & Castellano-Obregón, J.M. (2018). Procesos de estructuración de prácticas transgresoras asociadas al consumo de sustancias psicoactivas en universitarios. Recuperado de: <http://www.scielo.org.co/pdf/rlcs/v16n2/2027-7679-rlcs-16-02-00777.pdf>

Flores-Davis, L. (2016). Alfabetización entre personas jóvenes y adultas. *Revista Electrónica Educare*, 20 (1), 1-16. Recuperado de: https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1409-42582016000100451

Freire, P. (2005). *Pedagogía del oprimido*, Delegación de Coyoacán: siglo XXI editores, S.A de C.V.

Galván GP. Puntos de articulación entre violencia social, exclusión y violencia escolar /Intersections between social violence, exclusion and violence in schools. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*. 2016; 46(2):123-144. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/270/27046182006.pdf>

Gimeno, P. (2009) *Didáctica crítica y comunicación, Un diálogo con Habermas y la escuela de Frankfurt*.

Hamui, A., & Varela, M. (2004-2005). Metodología de la investigación en educación media. La técnica de grupos focales. *Elsevier*, 2(1), 55-60. Recuperado de <https://www.elsevier.es/es-revista-investigacion-educacion-medica-343-pdf-S200750571372683>

- Henao, S. (2010). Representaciones sociales del consumo de «drogas» y de las intervenciones respectivas en un contexto local: la Universidad de Antioquia en Medellín, Colombia. (Tesis de doctorado). Universidad de Granada, Granada, España. Recuperado de <https://hera.ugr.es/tesisugr/18684968.pdf>
- Hurtado, M. P. V. (2016). Modelos pedagógicos y reflexiones para las pedagogías del sur. *Revista Boletín Redipe*, 5(11), 40-55. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6066089>
- Maldonado, M. (2008). Pedagogías críticas. Europa, América Latina, Norteamérica. Bogotá, María Isabel Infante y María Eugenia Letelier, Sociedad de Profesionales Ancora. (2013). Alfabetización y Educación, Lecciones desde la práctica innovadora en américa latina y el caribe. Chile: Red Innovemos de OREALC/UNESCO. Recuperado de: <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000219157>
- McCarthy, T. (1998). La teoría de Jürgen Habermas. Madrid, España: Tecnos.
- MEN, (2017). *Lineamientos y Orientaciones de Política EPJA. Subdirección de Permanencia. Dirección de Cobertura y Equidad*. Recuperado de <http://www.colombiaaprende.edu.co/es/educacionadultos/106261>
- ONU, (1976). *Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales Adoptado y abierto a la firma, ratificación y adhesión por la Asamblea General en su resolución*. Recuperado de <https://www.ohchr.org/sp/professionalinterest/pages/cescr.aspx>
- Ortega Valencia, P., & Peñuela Contreras, D. (2007). Perspectiva ético-política de las pedagogías críticas. *Revista Folios*, (26), 93-103.
- Pedagogía y Saberes N.º 30. Universidad Pedagógica Nacional. Facultad de Educación, 2009, pp. 19- 32.
- Pedroza, J., Sánchez. D., y Picón, P. (Junio de 2019). Pedagogía del oprimido, Paulo Freire entre el mito y el hito cartilla, (1), pp. 10-11
- Prieto Galindo, F. (sf) Pensamiento crítico en Latinoamérica: desde el pensamiento de Guillermo Hoyos Vásquez. 3er Congreso Latinoamericano de Filosofía de la Educación. Recuperado de <http://filosofiaeducacion.org/actas/index.php/act/article/view/88>

Quintana, A. & Montgomery, W. (2006). *Psicología: Tópicos de actualidad. Metodología de Investigación Científica Cualitativa*. Lima: UNMSM. Recuperado de: <http://www.ubiobio.cl/miweb/webfile/media/267/3634305-Metodologia-de-Investigacion-Cualitativa-A-Quintana.pdf>

Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud, 16(2), 777-795.

Recuperado de: <https://doi.org/10.11600/1692715x.16209>

Salinas, S. C., & Núñez, J. M. J. (2005). Educación de adultos en América Latina: perspectivas en los albores del siglo XXI. *Revista Interamericana de Educación de Adultos*, 27(1), 21-69. Recuperado de: <http://unpan1.un.org/intradoc/groups/public/documents/icap/unpan039097.pdf>

Torres, A. (2017). Prácticas educativas en movimientos sociales de América Latina. *Folios*, (46), 3-14.

Torres, R. M. (2009). 'No basta con enseñar a leer y escribir, hay que acercar la lectura y la escritura a la gente'. *Unipluriversidad*, 8(1).

UNESCO. (2017). *El poder del aprendizaje y la educación de adultos en todo el mundo. Revisión de la sexta Conferencia Internacional de Educación de Adultos (CONFINTEA VI)*. Recuperado de: http://www.unesco.org/new/es/santiago/press-room/single-new/news/el_poder_del_aprendizaje_y_la_educacion_de_adultos_en_todo/

Anexos

1. Cartillas Propuesta Estratégica

Participamos, cooperamos y

actuamos



**Propuesta estratégica para el
fortalecimiento de la educación en jóvenes
y adultos**

Presentación

La siguiente propuesta busca brindar un plan de acción estratégico basado en el diálogo, la participación democrática y la cooperación, enfocado especialmente en incentivar el desarrollo de proyectos a nivel social y cultural desde la escuela, con la participación y cooperación de toda la comunidad educativa (directivos, educadores, educandos y la comunidad) que permitan abordar y mitigar desde una perspectiva estructural, problemáticas como el consumo de SPA, la violencia escolar y la presencia de los hijos de los estudiantes en el programa de educación de jóvenes y adultos de la Institución Educativa Distrital Aulas Colombianas San Luis, sede el Consuelo.



El desarrollo de este tipo de actividades y proyectos no es algo nuevo en esta institución, lo que diferencia esta propuesta estratégica de las jornadas culturales como el día de la familia, el día de la raza, el día del amor y la amistad, etc; es incentivar la transversalización de conceptos como los antes ya mencionados (el diálogo, la participación democrática y la cooperación), dentro de las metodologías de los educadores, ya que la realización de estos proyectos pueden representar espacios más amplios y alternativos de aprendizaje así como darle un sentido articulador y vinculante al modelo pedagógico de la institución y su horizonte institucional

Importancia y alcance

La siguiente propuesta estratégica denominada "Participamos, cooperamos y actuamos" entiende que los proyectos de desarrollo cultural y social enfocados hacia la música, las artes y el deporte, son herramientas que mitigan y abordan problemáticas como el consumo de SPA y la violencia escolar, ya que brindan espacios de socialización alternativos de interés, realizando la importancia del diálogo, la participación y la cooperación, como bases estructurales en la realización de estos proyectos, elementos también indispensables en la resolución de problemáticas como la presencia de los hijos menores de edad en el programa.

Respaldado lo anteriormente mencionado, Martha Nussbaum (2010) nos indica que las actividades artísticas y las humanidades son fundamentales para vivir en una sociedad democrática, y también para comprender el alcance de las decisiones que se tomen en el contexto de un mundo interconectado

El deporte es y ha sido la actividad preventiva por excelencia, mejora la autoestima, es un medio socializador y generador de sana competencia. Sin embargo, estudios han demostrado poca disminución en el consumo al final de programas basados en el deporte, lo cual no significa que deba dejarse de lado, ya que si ha demostrado disminución en el abuso escolar y de sustancias (Donato, 1997).

la música es una actividad que también incentiva la autoestima, brinda una excelente alternativa para utilizar el tiempo libre y maximiza las habilidades sociales; esto a su vez mejora el posicionamiento de los jóvenes al interior del grupo, lo que los aleja de tendencias adictivas, delincuenciales y de malas conductas en general (Caballo, 1986).

Es así que esta propuesta puede visualizarse y apuntar más allá de sus objetivos planteados, ya que las actividades, las rutas de acción plasmadas y los preceptos que las rigen (el diálogo, la participación democrática y la cooperación) pueden aplicarse y funcionar de forma eficaz y claramente pertinente en otras dinámicas o problemáticas dentro de la educación para jóvenes y adultos.

Objetivos:

Los siguientes objetivos surgen a partir del análisis de la información recolectada en toda la comunidad educativa, indicando la necesidad de abordar problemáticas complejas de los estudiantes desde perspectivas alternativas.

De esta manera los siguientes objetivos son:

- ✓ Brindar rutas de acción para la gestión, generación y/o creación de proyectos de gestión social y cultural en la educación para jóvenes y adultos.
- ✓ Mitigar y abordar las problemáticas de consumo de SPA, la convivencia escolar y la presencia de los hijos menores de edad en el programa.
- ✓ Fortalecer el programa de educación para jóvenes y adultos en pro de un desarrollo integral de toda la comunidad educativa.



Plan de acción estratégico

El siguiente plan de acción estratégico no busca marcar unas pautas específicas de acción, es decir, todo lo aquí propuesto pretende visibilizarse como una opción favorable y recomendable para el abordaje y la mitigación de las problemáticas ya planteadas, ya que da más herramientas que permitan de forma colectiva en colaboración con toda la comunidad académica encontrar soluciones apropiadas, pertinentes y contextualizadas.

Por lo tanto, este plan de acción está determinado en tres (3) fases; 1. Participación, 2. Cooperación, 3. Acción y estas se desarrollarán así:



1. Participación

La participación es uno de los componentes claves para involucrar a toda la comunidad académica en la toma de decisiones, ya que, al tenerse en cuenta a toda la comunidad, cada acción se vuelve democrática, pertinente y contextualizada, teniendo en cuenta lo anterior, la ruta de acción para esta fase es la siguiente:

Objetivo	Metas estratégicas	Actividades	Logros
Promover espacios de diálogo en torno a temáticas como el arte, la música, el deporte y la presencia de los hijos e hijas de los estudiantes con toda la comunidad educativa.	<ul style="list-style-type: none"> -Involucrar a toda la comunidad educativa (directivos, educadores, educandos y comunidad) en el desarrollo de los proyectos sociales y culturales. -Recoger toda la información como recomendaciones, sugerencias, intereses, necesidades de la comunidad frente a las temáticas planteadas. 	<ul style="list-style-type: none"> a) Canelazo dialogante b) Círculo de la palabra 	<ul style="list-style-type: none"> -Reunir a toda la comunidad en torno a espacios amenos de dialogo. -Escuchar y reconocer los puntos de vista de la comunidad. -Establecer de forma democrática las ideas más relevantes y pertinentes para el diseño de los proyectos.



Actividades a desarrollar

a) Canelazo dialogante

El canelazo dialogante es una idea que surge a partir de practicas sociales, donde la comunidad se reúne alrededor de una bebida caliente que ayuda a soportar el frio y permite generar espacios de unión y cercanía, que pueden aprovecharse para tratar temas que sean de interés colectivo.

En esta actividad se busca esencialmente integrar a la comunidad, es decir, que esta pueda acercarse a los espacios de la institución, entablar relaciones con todos los actores educativos y que estos agentes “externos” se sientan parte del proceso educativo y así mismo la institución se sienta parte de la comunidad.

Esta actividad no se piensa sobre un corpus metodológico específico, pero si quiere y pretende que los educadores y educandos establezcan unos mecanismos que permitan aprovechar de forma dinámica y lúdica, esta actividad, es decir, este espacio puede abrirse a la escucha y dialogo activo de poesía, cuentería, muestras de trabajos artísticos, como el grafiti, musicales, como el rap o científicos desarrollados en clase, etc. Además, puede integrarse de forma trasversal al plan de estudios desarrollado por los educadores, es decir, ellos podrían aprovechar este espacio tanto para evaluar, como para dar muestra de los logros del proceso educativo.



b) Círculos de la palabra

El círculo de la palabra como una tradición milenaria de nuestros pueblos indígenas, pone de manifiesto el respeto a la Pachamama, su relación con los astros, y la prevalencia del concepto de HUMANIDAD contemplado desde la colectividad.

Este ritual tiene el siguiente orden ESCUCHAR, PREGUNTAR y luego REFLEXIONAR, lo cual es fundamental para sustraer parte importante de esta tradición y llevarla a ámbitos pedagógicos populares, lo cual permite suscitar el acto dialógico en los educandos y educadores, así como el hacer memoria de nuestras raíces indígenas y el reconocimiento de la cosmovisión y tradiciones que han sido silenciadas.

En primera medida para ambientar el espacio, se busca un lugar que sea oscuro o que se pueda ajustar con oscuridad para provocar la motivación, la calma y la espiritualidad, también, se puede hacer uso de velas, incienso o una lámpara, la luz o el fuego visto como el elemento de la fuerza, energía o el sol, busca ser un símbolo de la palabra que se engendra.

Ahora bien, para la ejecución de esta actividad, se debe organizar a los participantes en círculo y tener en cuenta los siguientes pasos:

1. Se da la bienvenida agradeciendo a los y las asistentes de estar presentes.
2. Se explica que la actividad se denomina "Círculo de la palabra" y el objetivo de esta es escuchar y ser escuchados.
3. Contar una historia acerca

4. Iniciar con un espacio que vislumbre la importancia de abordar las problemáticas del colegio a partir de las siguientes temáticas: **arte, música, deportes y la presencia de los hijos e hijas de los estudiantes.**
5. Dar las siguientes frases generadoras: **arte, música, deportes y la presencia de los hijos e hijas de los estudiantes.**
6. Incentivar a toda la comunidad a dar ideas sobre las actividades que crean más convenientes en torno a las frases generadoras anteriormente dadas.
7. Hacer una lluvia de ideas con todas las necesidades, sugerencias, recomendaciones y propuestas.
8. Establecer de forma democrática con toda la comunidad educativa que actividades son las mas pertinentes para abordar las problemáticas que se presentan en la institución.

Herramientas:

- ★ Velas
- ★ Salón
- ★ Incienso
- ★ Tablero
- ★ Marcadores
- ★ Frases generadoras



2. Cooperación

La cooperación como un eje fundamental para lograr la colectividad, la unión, la ayuda, la colaboración, el respeto y el dialogo, busca que la comunidad educativa se organice en torno a la creación y diseño de proyectos que respondan a las problemáticas que atañe a la comunidad, para ello se propone el siguiente plan de acción:

Objetivo	Metas estratégicas	Actividades	Logros
Los estudiantes diseñarán proyectos enfocados al desarrollo social y cultural, teniendo en cuenta los resultados encontrados en la primera fase.	<p>Diseñar un proyecto enfocado al arte.</p> <p>Diseñar un proyecto enfocado al deporte.</p> <p>Diseñar un proyecto enfocado a la música.</p> <p>Diseñar un proyecto enfocado a atender la presencia de los hijos e hijas de los estudiantes en el programa.</p>	<p>a) Organizar cuatro (4) grupos de trabajo y delegar las cuatro (4) temáticas, a cada grupo se delegará un profesor de apoyo.</p> <p>b) A partir de las ideas recogidas en el círculo de la palabra, cada grupo deberá organizarlas, darle un sentido y una secuencia metodología para el planteamiento de los proyectos.</p> <p>c) Gestionar la búsqueda de servicios, recursos, apoyos y ayudas, para el desarrollo de los proyectos.</p> <p>d) Verificación, viabilidad y Recolección de proyectos planteados por la comunidad educativa.</p>	<p>-Los educandos y educadores se organizan a través de la creación de proyectos y aprenden la importancia de crear y gestionarlos.</p> <p>-Los educandos y educadores se involucran en la solución y resolución de sus problemáticas.</p> <p>-Directivos, educadores, educandos y comunidad, entienden la importancia del dialogo y la colectividad.</p>

Actividades a desarrollar

a) Organizar cuatro (4) grupos de trabajo y delegar las cuatro (4) temáticas a trabajar. A cada grupo se asignará un educador de apoyo:

Los grupos de trabajo deberán organizarse de forma democrática y participativa entre todos los estudiantes, en este sentido, una herramienta para lograrlo es hacer uso del gobierno escolar, donde el personero, el consejo estudiantil y el consejo de profesores, como figuras de representación democráticas de la institución, gestionarán la creación de estos grupos. En este sentido, es importante que haya una representación equilibrada de todos y cada uno de los ciclos que existen en este programa, a su vez, estos delegarán los educadores de apoyo, teniendo en cuenta la relación disciplinar con la temática del proyecto.

b) A partir de las ideas recogidas en el círculo de la palabra, cada grupo deberá organizarlas, darle un sentido y una secuencia metodológica para el planteamiento de los proyectos:

Según los educadores de apoyos seleccionados, estos asesorarán y orientarán a sus grupos asignados, brindándoles herramientas para construir un proyecto que tenga en cuenta las ideas más relevantes y pertinentes encontradas en la primera fase, para ello los siguientes aspectos que se deben contemplar en los proyectos son:

- Título
- Temática
- Objetivos
- Metodología
- Recursos

c) Gestionar la búsqueda de servicios, recursos, apoyos y ayudas, para el desarrollo de los proyectos:

Desarrollar actividades de búsqueda acerca de qué entidades sectoriales, locales, alcaldía, fundaciones, ONGS, y hasta la misma comunidad, presten

servicios, recursos, apoyos y ayudas, de tipo social y cultural para el desarrollo exitoso de los proyectos.

d) Verificación, viabilidad y recolección de proyectos planteados por la comunidad educativa:

Para el desarrollo de esta actividad se acudirá al gobierno escolar (personero, el consejo estudiantil y el consejo de profesores) para verificar la viabilidad de los proyectos planteados, así como la generación de ajustes y recomendaciones que estos crean pertinentes.



3. Actuar

El actuar dentro de esta fase busca perseguir la transformación a través de la acción.

Objetivo	Metas estratégicas	Actividades	Logros
Ejecutar los proyectos de desarrollo social y cultural.	Lograr los objetivos propuestos. Socializar a la comunidad educativa los aprendizajes y alcances obtenidos de los proyectos.	a) Organizar y vincular en el calendario académico los proyectos. b) Transversalizar los proyectos con las asignaturas. c) Dar cuenta si los proyectos sociales y culturales desarrollados tuvieron el impacto esperado en la mitigación y abordaje del consumo de SPA, la violencia escolar y la presencia de los hijos e hijas de los estudiantes en el programa por medio de una muestra cultural, artística y deportiva de los proyectos desarrollados.	Los educadores y educandos entienden el desarrollo de sus proyectos como un medio que influye en la formación política y el empoderamiento, para la solución y participación de las problemáticas de su contexto. Mitigar y abordar el consumo de SPA, la violencia escolar y la presencia de los hijos e hijas de los estudiantes en el programa.

Actividades a desarrollar

a) Organizar y vincular en el calendario académico los proyectos:

En el desarrollo de esta actividad es necesaria la participación activa de los educadores y los directivos del programa para asumir dentro del calendario académico, los espacios necesarios para la ejecución de los proyectos sociales y culturales, y darle así mismo, la importancia que estos pueden tener en el desarrollo de su proceso educativo.

b) Transversalizar los proyectos con las asignaturas:

Para cumplir con este apartado es necesario que los educadores desde sus disciplinas y o asignaturas que tienen a su cargo, visualicen los proyectos como posibles herramientas mediadoras en su plan de estudios, así mismo, es imperante que ellos reconozcan desde su saber, cómo estos proyectos se plantean desde el aprendizaje significativo y crean nuevos conocimientos en sus educandos.

Ahora bien, estos proyectos pueden articularse en varios contenidos y áreas del saber, teniendo en cuenta que pueden influir en aspectos tan relevantes como: el pensamiento crítico, resolución de problemas, creatividad, trabajo en equipo, construcción de textos, argumentación, investigación, pensamiento autónomo, capacidad de reflexionar, el respeto por el otro, la tolerancia y el dialogo intersubjetivo e intercomunicacional entre educadores y educandos.

c) Dar cuenta si los proyectos sociales y culturales desarrollados tuvieron el impacto esperado en la mitigación y abordaje del consumo de SPA, la violencia escolar y la presencia de los hijos e hijas de los estudiantes en el programa:

Los directivos, educandos y educadores organizarán una jornada pedagógica donde se dará muestra a toda la comunidad educativa del impacto y los resultados que tuvieron los proyectos sociales y culturales, así como las reflexiones y aprendizajes de todos los participantes.



Recomendaciones y sugerencias

- ★ El éxito en los objetivos de esta propuesta deberá ir ligados a la gestión y participación activa de la comunidad educativa, así como en la disposición para ejecutar los proyectos sociales y culturales.
- ★ Los educadores tienen la tarea de orientar a sus educandos en la formación política y el empoderamiento, buscando así la transformación de las dinámicas cotidianas que están implícitas durante toda esta propuesta estratégica, la cual busca la construcción de una sociedad más justa y digna para todos.
- ★ Las metodologías democráticas dentro y fuera de las aulas de clase propician la participación y fortalecen la acción colectiva en la comunidad educativa, es por esto que esta propuesta plantea la participación activa de toda la comunidad.
- ★ La gestión de servicios, recursos, apoyos y ayudas, en las distintas entidades sectoriales y territoriales permiten la orientación y conocimiento por parte de los educandos y la comunidad quienes en un futuro deseen buscar apoyo en ellas, así como un trabajo interdisciplinar que apoyen al fortalecimiento del programa educativo.
- ★ El jardín para los hijos e hijas de las y los estudiantes puede visibilizarse como un proyecto social donde la comunidad puede ser participe ya sea en recursos materiales, humanos y estratégicos.



Formato de revisión de análisis documental		
Datos de diligenciamiento		
Núm. de formato		
Fecha de diligenciamiento		
Elaborado por		
Tiempo utilizado en el diligenciamiento		
Datos descriptivos del documento		
Título del documento		
Fecha de Elaboración		
Autores		
Palabras Claves		
Lugar de elaboración	Bogotá, DC.	
Tópicos relevantes del documento		
Descripción general	Objetivos	
	Definición	
Fundamentación Teórica		
Ítems y/o tópicos		
Conclusiones		
Observaciones		

Formato de revisión de análisis documental		
Datos de diligenciamiento		
Núm. de formato		
Fecha de diligenciamiento		
Elaborado por		
Tiempo utilizado en el diligenciamiento		
Datos descriptivos del documento		
Título del documento		
Fecha de Elaboración		
Autores		
Palabras Claves		
Lugar de elaboración		
Tópicos relevantes del documento		
Descripción general	Objetivos	
	Definición	
Fundamentación Teórica	Modelo pedagógico	
	Horizonte institucional	
	Ciclos lectivos y áreas fundamentales	
Ítems y/o tópicos		
Conclusiones		
Observaciones		

Formato Ficha de registro		
Datos de diligenciamiento		
Núm. de formato		
Fecha de diligenciamiento		
Elaborado por		
Tiempo utilizado en el diligenciamiento		
Datos descriptivos de la temática		
Temática		
Preguntas orientadoras		
Palabras Claves		
Tópicos relevantes de la temática		
Descripción general	Definición	
Partes de una propuesta		
Conclusiones		
Observaciones		
Bibliografía		

Entrevistas individuales estructuradas			
N. de Participantes	Participantes	Tiempo	Preguntas
4	Docentes	20 min aprox. por participante	<p>1- ¿Conoce usted los documentos del programa de educación para jóvenes y adultos de la jornada nocturna de la institución, ha participado en la construcción de estos documentos? y ¿qué nivel de relevancia cree usted que tienen estos en su práctica pedagógica?</p> <p>2- ¿Qué opina sobre la presencia de los hijos menores de edad de los y las estudiantes en las aulas y qué cree que se podría hacer para aprovechar su estadía allí?</p> <p>3- ¿Qué mecanismos plantea la institución educativa para abordar la problemática del microtráfico, el consumo de sustancias psicoactivas y la violencia escolar y cuales otros plantean o propone?</p> <p>4- ¿Qué aspectos y/o elementos de orden pedagógico tiene en cuenta para el desarrollo de sus clases y ¿cuáles han sido sus mejores experiencias en el programa?</p> <p>5- ¿De qué forma percibe la inclusión y la diversidad en el programa?</p>
9 3er ciclo: 3 4to ciclo: 2 5to ciclo: 1 6to ciclo: 3	Estudiantes	20 min aprox. por participante	<p>1- ¿Qué expectativas tenía antes de comenzar a estudiar en la institución y ahora que ya está estudiando?</p> <p>2- ¿Durante su estadía en el colegio qué cree que podría complementar su formación?</p> <p>3- ¿Qué problemáticas evidencia en su colegio y qué propondría para solucionarlas?</p> <p>4- ¿Qué cree que es lo que más se les ha dificultado aprender a la mayoría de estudiantes en el colegio y por qué?</p> <p>5- ¿Qué opina sobre la presencia de los hijos menores de edad de los y las estudiantes en las aulas y qué cree que se podría hacer para aprovechar su estadía allí?</p> <p>6- ¿Qué mecanismos plantea la institución educativa para abordar la problemática del microtráfico, el consumo de sustancias psicoactivas y la violencia escolar y cuales otros plantean o propone?</p> <p>7- ¿Cómo cree que lo aprendido en el colegio le ha contribuido en su vida cotidiana y cómo cree que esto le aporte a su futuro?</p>
4	Comunidad		<p>1- ¿Conoce el programa de educación para jóvenes y adultos jornada nocturna que se lleva a cabo en la institución Aulas Colombianas San Luis sede “consuelo” y ¿qué opina de éste?</p> <p>2- ¿Usted o su familia ha participado o se ha beneficiado del programa de educación para jóvenes y adultos que se lleva a cabo en la institución Aulas Colombianas San Luis sede “consuelo”?</p> <p>3- ¿De qué forma cree usted que el programa contribuye al desarrollo de la comunidad?</p> <p>4- ¿Qué problemáticas ha evidenciado en el colegio y qué propondría para solucionarlas?</p>

Ámbito temático	Pregunta de Investigación	Objetivo General	Objetivos Específicos	Categorías	Subcategorías
Educación Para jóvenes y adultos	¿Qué aspectos debe contemplar el proceso pedagógico dirigido a jóvenes y adultos de la I.E.D Aulas Colombianas San Luis, pertinente a las particularidades del contexto en el que se encuentran inmersos?	Determinar los aspectos que debe contemplar el proceso pedagógico dirigido a la población de jóvenes extraedad y adultos de la I.E.D Aulas Colombianas que responda tanto a la etapa vital de los estudiantes y a las particularidades del contexto en el que se encuentran inmersos.	Revisar el programa educativo vigente dirigido a la población de jóvenes y adultos de la IED Aulas Colombianas aula San Luis.	Programa de Educación para jóvenes y adultos	<ul style="list-style-type: none"> • Pertinencia • Necesidades del contexto • Estrategias
			Analizar el impacto del programa educativo vigente en cuanto (necesidades, deserción, abandono, promoción..)	Contexto	<ul style="list-style-type: none"> • Violencia Escolar • Proyecto de vida • Consumo de SPA • Presencia de niños • Enseñanza-aprendizaje
			Diseñar una propuesta pedagógica que fortalezca el programa actual y responda a las particularidades de la comunidad educativa (familias, comunidad, estudiantes y directivos)	Educación de jóvenes y Adultos	<ul style="list-style-type: none"> • Flexibilidad • Conocimientos previos • Historia de vida
			Socializar y ajustar la propuesta con los aportes de la comunidad, ante los agentes educativos de acuerdo a los hallazgos encontrados durante el desarrollo del proyecto de investigación y la propuesta pedagógica diseñada para la I.E.D Aulas Colombianas San Luis.	Comunidad Educativa	<ul style="list-style-type: none"> • Diálogo • Ajustes

Subcategorías	Educadores	Educandos	Comunidad	Investigadores
Pertinencia	N/A	N/A	N/A	¿Cómo los documentos de la institución contribuyen a una formación integral y a la construcción de una identidad cultural en los estudiantes?
Necesidades del contexto	N/A	N/A	N/A	¿Los procesos de enseñanza son contextualizados y responde a la etapa vital de los estudiantes y las necesidades de la comunidad?
Estrategias	N/A	N/A	N/A	¿Cómo el plan de estudios implementado por los maestros responde al enfoque y al modelo pedagógico institucional?
Violencia Escolar	¿Qué mecanismos plantea la institución educativa para abordar la problemática del microtráfico, el consumo de sustancias psicoactivas y la violencia escolar y cuales otros plantean o propone?	¿Qué mecanismos plantea la institución educativa para abordar la problemática del microtráfico, el consumo de sustancias psicoactivas y la violencia escolar y cuales otros plantean o propone?	¿Qué problemáticas ha evidenciado en el colegio y qué propondría para solucionarlas?	N/A
Proyecto de vida	N/A	¿Qué expectativas tenía antes de comenzar a estudiar en la institución y ahora que ya está estudiando? ¿Cómo cree que lo aprendido en el colegio le ha contribuido en su vida cotidiana y cómo cree que esto le aporte a su futuro?	¿De qué forma cree usted que el programa contribuye al desarrollo de la comunidad?	N/A
Consumo de SPA	¿Qué mecanismos plantea la institución educativa para abordar la problemática del microtráfico, el consumo de sustancias psicoactivas y la violencia escolar y cuales otros plantean o propone?	¿Qué mecanismos plantea la institución educativa para abordar la problemática del microtráfico, el consumo de sustancias psicoactivas y la violencia escolar y cuales otros plantean o propone?	¿Qué problemáticas ha evidenciado en el colegio y qué propondría para solucionarlas?	N/A
Presencia de niños	¿Qué opina sobre la presencia de los hijos de menores de edad de los y las estudiantes en las aulas, y que cree que se podría hacer para aprovechar su estadía allí?	¿Qué opina sobre la presencia de los hijos de menores de edad de los y las estudiantes en las aulas, y que cree que se podría hacer para aprovechar su estadía allí?	N/A	N/A
Enseñanza y Aprendizaje	¿Qué aspectos y/o elementos de orden pedagógico tiene en cuenta para el desarrollo de sus clases y cuáles han sido sus mejores experiencias en el programa?	¿Cómo cree que lo aprendido en el colegio le ha contribuido en su vida cotidiana y cómo cree que esto le aporte a su futuro?	N/A	N/A

Pregunta de Investigación	Objetivo General	Objetivos Específicos	Categorías	Subcategorías	Contexto	Teoría	Análisis
¿Qué aspectos debe contemplar el proceso pedagógico dirigido a jóvenes y adultos de la I.E.D Aulas Colombianas San Luis, pertinente a las particularidades del contexto en el que se encuentran inmersos?	Determinar los aspectos que debe contemplar el proceso pedagógico dirigido a la población de jóvenes extra edad y adultos de la I.E.D Aulas Colombianas que responda tanto a la etapa vital de los estudiantes y a las particularidades	Revisar el programa educativo vigente dirigido a la población de jóvenes y adultos de la IED Aulas Colombianas aula San Luis.	Programa de Educación para jóvenes y adultos	Pertinencia	“En correspondencia con los principios básicos de flexibilidad, participación y pertinencia de la educación de adultos, del horizonte institucional y del modelo pedagógico de “escuela de desarrollo integral”; la evaluación será, ante todo: un acto de respeto, acompañamiento y valoración de cada uno de los estudiantes” D2	En la Sentencia T – 546 de 2013 se señala que “el sistema de educación para jóvenes y adultos debe cumplir con criterios de adaptabilidad y pertinencia en cuanto a las condiciones socio económicas de los beneficiarios, con el fin de hacer efectivo el goce del derecho fundamental.”	Es claro que normativamente el programa se ciñe a lo requerido, los documentos revisados dan cuenta de su intención y aunque este no cuenta con otros cuantos documentos que materialicen las metas y objetivos planteados en el horizonte institucional, en materia de contenidos, la autonomía de los educadores responde a lo imperante. La pertinencia desde la perspectiva de este proyecto va ligada al desarrollo de

	ades del contexto en el que se encuentran inmersos.						estrategias que aborden de forma holística el desarrollo integral de los estudiantes sobre todas sus problemáticas que los aquejan a un nivel social.
				Necesidades del contexto	<p>“Los principios básicos serán interpretados por la Comunidad Educativa Institucional a partir de los siguientes aspectos:</p> <p>Flexibilidad: el contexto social, cultural, económico, laboral, los ritmos aprendizaje y el</p>	En la Sentencia T - 592 de 2015 se especifica que “la garantía del derecho a la educación no puede restringirse por razones de orden social, económico o cultural, de tal modo que el sistema educativo debe flexibilizar su funcionamiento con el objetivo de garantizar el acceso y la permanencia en el mismo.”	El estudiante de este contexto carga con unas problemáticas sociales que generan ciertas barreras a la hora del aprendizaje, el consumo de SPA, la violencia escolar, las perspectivas sobre su futuro y demás, no son específicamente abordadas por los documentos y los mecanismos de acción del programa pasan a ser exiguos para abordar estas situaciones, es

					<p>desarrollo de cada uno de los estudiantes” D2</p> <p>“El pacto de convivencia a es un método democrático que generan relaciones de negociación y acuerdos. El propósito del pacto de convivencia es la regulación de las relaciones entre todos los miembros de la institución escolar. Este proceso de construcción</p>	<p>Ley de juventud 375 de 1997, artículo 39, en su título “Características de la formación”, se especifica que la educación de los jóvenes debe ser: “Humanista: Mediante un permanente diálogo promover el respeto, la tolerancia y la autonomía de la juventud para aportar en la creación de una sociedad democrática, pacifista y pluralista en donde se reconozcan y legitimen todos los valores que determinan al ser humano.”</p>	<p>importante abordar estas problemáticas desde perspectivas alternativas que acudan al entendimiento práctico y no a la vigilancia pasiva y sancionatoria.</p>
--	--	--	--	--	---	--	---

					colectiva permite planteamientos desde diferentes aspectos de la moral, la ética, las reglas a cumplir, los estímulos, los correctivos pedagógicos, los compromisos y los derechos y deberes” D1		
				Estrategias	En el documento “Sistema institucional de evaluación de los estudiantes jóvenes y adultos que son atendidos en la jornada nocturna IED Aulas colombianas San Luis” en su título,	Ley de juventud 375 de 1997, artículo 39, en su título “Características de la formación”, se especifica que la educación de los jóvenes debe ser: “...Progresiva: Conforme a la evolución psicosocial del joven, se deben elaborar estrategias que les permitan interactuar de una manera crítica,	En esta subcategoría era importante revelar los mecanismos y/o estrategias implementados y acotados en los documentos institucionales y aunque se plantea la premisa de su importancia, los mecanismos no son del todo claros, ya que

					<p>“Estrategias de apoyo necesarias para resolver situaciones pedagógicas pendientes de los estudiantes” en donde se afirma que “el Comité de Promoción y Evaluación</p> <p>de la Jornada Nocturna presentará los procesos de acompañamiento, a que hacen referencia los</p> <p>anteriores numerales, al inicio de cada ciclo lectivo. Estos planes incluirán los</p>	<p>reflexiva y propositiva con la sociedad....</p>	<p>como se ha mencionado, varios documentos están todavía en construcción. Es imperante el desarrollo de estrategias que aborden las problemáticas evidenciadas, es a esto a lo que precisamente apuntará la propuesta pedagógica del presente proyecto de investigación.</p>
--	--	--	--	--	---	--	---

					aspectos estructurales (desempeño académico, desempeño personal y desempeño social)". D2		
		Analizar el impacto del programa educativo vigente en cuánto (necesidades, deserción, abandono, promoción...)		Violencia Escolar	<p>“En sí, en sí, pues hay mucho peladito que sale a darse en la jeta acá afuera, la mayoría, uno de los problemas que se ven tarde acá al frente es por eso, por los peladitos que salen de ahí” C2</p> <p>“Acá más que todo son como riñas, que solo porque lo empujó o se tropezaron,</p>	<p>Para Castillo y Pacheco (como se citó en Galván, 2016) las dinámicas de la violencia escolar van en sintonía con el ambiente social y cultural del estudiante, reproduciendo así las relaciones de poder en cuanto a: la ley del más fuerte, las faltas de respeto, los malos tratos, los abusos, los robos.</p> <p>Según Aguilera, Muñoz y Orozco (como se citó</p>	<p>El coordinador académico y disciplinario de la jornada nocturna representa una figura de autoridad que media en los conflictos escolares, las medidas que ejerce ante una situación de violencia dependen en gran medida de la complejidad de estas.</p> <p>A partir del 2018 comenzó a ofrecerse la</p>

			Contexto	<p>ya se están sacando cuchillo, y se están esperando entonces a la salida, de pronto en banda, eso haría falta, que estuvieran más atentos a eso, yo propondría, no sé, sacarlos de una vez de la institución, ya que le están faltando respeto a la institución como tal, eso es una falta de respeto tanto para nosotros como para los profesores y también que la gente es muy grosera con los profesores, le</p>	<p>en Galván, 2016) arroja que cuando la comunidad educativa percibe que en la escuela hay exigencia y disciplina académica que es razonablemente estricta, los niveles de violencia escolar son menores. Sin embargo, cuando los estudiantes perciben que la disciplina es muy exigente o extremadamente rígida hay un aumento de violencia escolar en cuanto a las conductas violentas, disminuyendo su efectividad en el sistema disciplinario, igualmente el uso de las sanciones es una forma de controlar estas conductas violentas.</p>	<p>asistencia de orientación escolar de forma rotativa, una vez a la semana, entre la jornada tarde y noche.</p> <p>Se evidencia que la asistencia oportuna del coordinador y la orientadora ha reducido los índices de violencia escolar en la institución, aún así, este mecanismo es usado como última medida por parte de los profesores cuando las situaciones se desbordan, igualmente se observaron que los mecanismos usados para resolver los conflictos escolares fueron: dialogo entre implicados y</p>
--	--	--	----------	---	--	--

					alzan la voz, se alebrestan porque los sacan del salón por estar molestando y eso no aguanta” E5		<p>sanciones disciplinarias (eso en última medida).</p> <p>La violencia escolar como una problemática recurrente, debería repensarse a un nivel estructural, tratando de determinar en las posibles estrategias aspectos como: el manejo de emociones, la tolerancia, el reconocimiento del otro, la empatía, figuras como conciliadores escolares, etc.</p>
				Proyecto de vida	“Ya empezando ahorita este ciclo cinco, de lo mismo que yo ya he podido entender lo que	En este orden de ideas la EPJA (Educación para jóvenes y adultos) está dirigida a aquellas personas que se encuentran en un rango	Los estudiantes durante la entrevista manifiestan que, gracias a la posibilidad de acceder a este programa educativo, lo

					<p>no están enseñando en cada asignatura ha sido bueno porque eso me lleva a que tengo que seguir estudiando y sacando uno de los proyectos que tenías por allá metido en el polvo de hace no sé cuántos años, me gustaría aprender, ser docente de español, me encantaría” E9</p> <p>“Tuve muchos problemas en el anterior colegio y pues quería estudiar y salir</p>	<p>de edad relativamente mayor a la aceptada por la educación en niveles y grados y que, por motivos de la vida no pudieron culminar sus estudios, puedan acceder a esta sin restricción alguna y completen su formación con el objetivo de “capacitarse para la vida productiva, el ejercicio de la ciudadanía y mejorar la calidad de vida de la población necesitada de alfabetización y educación primaria y secundaria” (Comboni y Juárez, s.f, p.).</p> <p>Comboni y Juárez (s.f) aseguran que actualmente hablar de la Educación para adultos implica diferentes</p>	<p>ven como un puente a nuevas aspiraciones y proyectos que mejoran sustancialmente su calidad de vida y su perspectiva de futuro.</p> <p>Así mismo, el modelo pedagógico “Escuela de desarrollo integral” del programa educativo, plantea en unos de sus principios que la educación debe preparar al individuo para la vida en un proceso integrador de lo personal y lo social, así como la construcción de su proyecto de vida en el marco del proyecto social. En este sentido, pensar en una posible articulación con el SENA u otras instituciones de</p>
--	--	--	--	--	--	--	--

					adelante, dejar los problemas y cumplir mis nuevos propósitos. yo espero salir adelante, cumplir mis propósitos, hacer unos cursos en el Sena y seguir estudiando, y con un mejor trabajo pagarme la universidad” E8	enfoques y objetivos como: educación para la vida y el trabajo, educación para la salud, educación para padres, capacitación laboral: ya sea para un primer empleo o, para el cambio de un empleo, los bachilleratos abiertos y los sistemas abiertos de educación universitaria.	educación técnica y o superior, podría darle sentido a la integralidad del modelo para responder a las expectativas a futuro del proyecto de vida de esta población.
				Consumo de SPA	“Uy, la problemática de la drogadicción, aquí hay mucho joven drogadicto, hay mucho joven que como de 14 años y estar	En contraste con la Ley de juventud 375 de 1997 en el CAPÍTULO VI Artículo 29, “de las políticas para la promoción social de los jóvenes”, se afirma que “...Impulsar programas de reeducación y resocialización para jóvenes involucrados en	Con respecto al consumo de SPA la escuela maneja la situación dialogando con sus estudiantes, igualmente, los profesores vigilan los lugares donde se puede presentar consumo, aun así estos mecanismos solo atacan la situación

					<p>estudiando de noche creo que esto debería ser para adultos, de verdad para adultos, para ayudar a solucionar, por mi parte no sé, el problema de drogadicción es muy difícil, por lo que los muchachos lo cogen a uno en la mala y ya uno es mayor y entonces ya lo ven muy diferente entre muchachos se entienden, pero ya uno por lo que es mayor y va a decirles algo y hay es</p>	<p>fenómenos de drogas, alcoholismo, prostitución, delincuencia, conflicto armado e indigencia...”</p> <p>Según analistas atribuyen que los efectos indeseables de estas sustancias son un “problema” digno de políticas públicas coherentes, se afirma que el sector de la sociedad con más implicación en este fenómeno son los jóvenes quienes</p> <p>“...encuentran en las “drogas” un medio “funcional” para afrontar situaciones problemáticas tales</p>	<p>y no buscan la prevención y por lo manifestado, los programas y/o campañas realizadas no tienen el impacto esperado.</p> <p>Es probable que actuar frente a esta problemática vaya más ligado a actividades tanto de gestión cultural, artística, musical, deportiva, y el uso responsable y consciente de algunas drogas, ya que al parecer desde una perspectiva estructural de la problemática, el consumo de SPA es prácticamente un arraigo cultural y social siendo consecuencia de</p>
--	--	--	--	--	--	--	--

				<p>un problema, pero si debería a ver como más presencia de policías, del instituto el icbf, algo que ayude la problemática de drogadicción” E2</p> <p>“pues yo he visto que los llevan a parte, les hablan y si a la segunda vez no funciona que los saquen, una sanción más fuerte, eso lo hacen como para todo,</p>	<p>como las faltas de oportunidades, la exclusión, la poca fe en el futuro, el desempleo, la violencia...” (Henao, 2010, p. 88-89).</p>	<p>problemáticas sociales mucho más amplias, eventualmente estas actividades pueden ir articuladas de forma transversal tanto a las dimensiones como a los indicadores de evaluación que tienen en cuenta los profesores en los aspectos curriculares.</p>
--	--	--	--	--	---	--

					deberían como hablares sobre la droga y las enfermedades de eso” E6		
				Presencia de niños	“Niños de cinco años y eso, es complicado, pero si igual no tienen donde dejarlos, pero debería el colegio como diseñar algo, o en compañía con alguna entidad del jardín en la noche para que los papás puedan estudiar bien, molesta mucho el bebé llora, cogen las maracas si hay muchos problemas por poderse uno concentrar en	En la Sentencia T – 755 de 2015 se afirma que “ante circunstancias excepcionalísimas y especiales como maternidad adolescente, se puede permitir a jóvenes menores de edad el acceso al servicio de educación dirigido a personas adultas.”	La normatividad contempla que las menores de edad embarazadas puedan asistir a los programas educativos sin restricción alguna, pero la sentencia no tiene en cuenta la posible presencia de los hijos menores de edad de los y las estudiantes. Ante esta necesidad imperante los directivos abordan esta problemática permitiendo el ingreso a las aulas de los

				<p>clase, entonces sería bueno como que hubiera un apoyo para todas esas madres que tienen sus niños pequeños y hacer como un jardín aquí adentro para este horario, sería muy, sería genial”</p> <p>El</p> <p>“La presencia de los hijos de los estudiantes nos permite reducir los índices tanto de deserción como de permanencia, es decir, que puedan ingresar con sus hijos a las aulas ya no representa</p>		<p>menores de edad con sus padres y madres.</p> <p>La comunidad académica propone un jardín siendo esta una opción viable, donde las posibilidades de participación pueden ampliarse sin representar un gasto a largo plazo, ya que tanto la figura del servicio social del mismo colegio y la comunidad pueden participar, hasta incluso puede darse un espacio de práctica universitaria con instituciones de educación técnica y/o superior, aprovechando así, la presencia de los niños menores de edad, aportando un plus en cuanto a un abordaje</p>
--	--	--	--	---	--	--

					un factor de ausencia y así mismo podemos acoger a más estudiantes en esta situación” P1		pedagógico más macro al programa al acoger a sus hijos durante su estadía allí.
				Enseñanza-aprendizaje	<p>“Se les ha dificultado aprender el respeto y como tener más la mente fija en las clases, no ponen casi atención, biología también muy difícil.” E6</p> <p>“La verdad somos muy autónomos, aun así, cada estudiante es diferente y se apela a su creatividad y recursividad, a</p>	<p>El aprendizaje de los adultos es un proceso cognitivo interno, que se desarrolla a partir de las experiencias acumuladas, las situaciones del contexto en el cual se desempeñan, las diferencias, la idiosincrasia, entre otras, que permite apropiar, asimilar y acomodar en la estructura mental del adulto los nuevos conocimientos para ser aplicados al contexto donde viven estas</p>	<p>Es evidente que el proceso de enseñanza-aprendizaje de jóvenes y adultos está mediada por distintos factores que influyen tanto en las estrategias a utilizar como en la complejidad de las dinámicas sociales que surgen entre profesores-estudiantes. estudiantes-estudiantes y hasta profesores-profesores, de.</p> <p>Así mismo, es evidente que la educación para jóvenes y adultos no puede ser la misma ni</p>

					<p>sus conocimientos previos, como en cualquier institución educativa, hay estudiantes más lentos que otros, en cierta medida trato de entender la situación de cada estudiante y acoplar mis estrategias a sus necesidades” P3</p>	<p>personas, y que contribuya en su proyecto de vida.</p> <p>En este sentido, es indispensable el desarrollo de las competencias básicas, las ciudadanas y el desarrollo de las actitudes emprendedoras que permitan poner en práctica su conocimiento en la vida diaria, y logre generar una trayectoria para la inserción al mundo laboral. (MEN, 2017)</p>	<p>contemplar los mismos parámetros de enseñanza de una jornada regular ya que la jornada nocturna está permeada por: complejidades sociales, intereses particulares, planes a futuro, diversas historias de vida, realidades distintas de jóvenes-adultos.</p>
		Diseñar una propuesta pedagógica que fortalezca el programa actual y	Educación de jóvenes y Adultos	Estrategias	Según Palma-Ramos, 2005, afirma que, Aunque se tome en cuenta un	El decreto 3011 de 1997, afirma que “Las condiciones pedagógicas deben ser flexibles para lograr atender al desarrollo físico y psicológico, así como a	La propuesta pedagógica deberá intentar ir articulada y respetar las normas académicas, técnicas e institucionales, internacionales y

		<p>responda a las particularidades de la comunidad educativa (familias, comunidad, estudiantes y directivos.)</p>			<p>esquema o formato al elaborar una propuesta de investigación, ésta no debería consistir en una serie de secciones (títulos, subtítulos e incisos con algunos renglones debajo de cada uno) sin solución de continuidad entre ellas. Debe tener, en cambio, un hilo conductor de argumentaciones, una fluidez lógica, una unidad orgánica; todo debe estar conectado lógicamente y</p>	<p>las características de su medio social. Y cultural."</p> <p>El decreto 3011 de 1997, plantea que "Se reconoce que el joven y el adulto, poseen conocimientos, saberes y prácticas que deben ser tenidas en cuenta en el desarrollo de su proceso formativo"</p>	<p>locales, o sea ser congruente con el programa y objetivos donde se lleva a cabo la investigación a nivel micro y macro.</p>
--	--	---	--	--	--	--	--

					significativamente con lo demás		
				Historia de vida	Una propuesta de investigación es producto de un proceso de trabajo que incluye varias actividades importantes, de las cuales depende su éxito o fracaso. En este punto, conviene distinguir el éxito de haber elaborado bien el proyecto, del de conseguir su aprobación, respaldo institucional o apoyo financiero” (Ramos, 2005).	Para el MEN (2017) la Educación para Jóvenes y Adultos (EPJA) debe posibilitar el aprendizaje, reconociendo las experiencias previas de los estudiantes, sus historias de vida, la realidad del contexto que les rodea, las diferencias, sus particularidades, entre otros elementos que les permita apropiarse, asimilar y acomodar esos nuevos conocimientos para ser aplicados en su contexto real, contribuyendo desde las competencias básicas, ciudadanas y actitudes emprendedoras	La propuesta pedagógica que se diseñará responderá a las necesidades encontradas en el colegio, en este sentido, las recomendaciones o estrategias que se acudan a proponer deberán llevar un hilo conductor, argumentación y unidad orgánica, ligadas a trabajar sobre aspectos estructurales desde un enfoque de desarrollo cultural encaminado al desarrollo artístico y deportivo que necesita la población, para un abordaje integral sobre problemáticas del

						llevar a cabo su proyecto de vida.	contexto; como consumo de SPA, violencia escolar y la presencia de los hijos e hijas de los y las estudiantes.
		Socializar y ajustar la propuesta con los aportes de la comunidad, ante los agentes educativos de acuerdo a los hallazgos encontrados durante el desarrollo del proyecto de	<u>Comunida</u> dComuni da Educativa	Diálogo		para Mariño el educando es: "...un sujeto con el que no se dialoga a partir de lo cognitivo, lo argumental o la razón, también, a partir de otras dimensiones de la condición humana (afectos, emociones, creencias, tradiciones, deseos)" (citado por Picón, 2019, p.16). a) El diálogo con expresiones artísticas y culturales en los sectores	

		investigación y la propuesta pedagógica diseñada para la I.E.D Aulas Colombianas San Luis.		Acuerdos		juveniles; quienes en su identidad manifiestan sentimientos de opresión en torno al contexto en el que viven, ya sea el carente acceso a las políticas públicas, la discriminación de clase, género y raza, y la violencia policiaca, es sumamente claro que esta coyuntura refuerza la importancia de generar estrategias hacia la concepción de la formación política alrededor del tema.	
--	--	--	--	----------	--	---	--